



CALENDARIO DE EXÁMENES CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE DE 2019

ACOMPAÑAMIENTO	Viernes 6 de septiembre	09:30 h	C-6
ACOMPAÑAMIENTO FLAMENCO I	Viernes 6 de septiembre	09:30 h	A-8
ACÚSTICA	Jueves 5 de septiembre	16:00 h	S.I.
AGRUPACIONES INSTRUMENTALES I (ALUMNOS DE D. GONZALO MESEGUER)	Miércoles 4 de septiembre	16:00 h	B-8
AGRUPACIONES INSTRUMENTALES I (ALUMNOS DE D. JOSÉ MIGUEL RODILLA)	Viernes 6 de septiembre	10:00 h	C-8
AGRUPACIONES INSTRUMENTALES II	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	B-10
ANÁLISIS DE LA MÚSICA CONTEMPORÁNEA III	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	S.P.
ANÁLISIS I, II Y III	Lunes 2 de septiembre	09:30 h	A-4
ARMONÍA I Y II	Miércoles 4 de septiembre	09:30 h	A-4
CANTO GREGORIANO I	Martes 3 de septiembre	09:00 h	A-4
COMPOSIC. ASISTIDA POR ORDENADOR I A IV	Viernes 6 de septiembre	09:30 h	S.I.
COMPOSICIÓN I	Miércoles 4 de septiembre	09:00 h	C-10
COMPOSICIÓN II	Miércoles 4 de septiembre	09:00 h	S.I.
COMPOSICIÓN III	Miércoles 4 de septiembre	09:00 h	S.P.
CONCERTACIÓN DE REPERTORIO TEATRAL Y CAMERÍSTICO II	Jueves 5 de septiembre	11:00	B-6
CONCERTACIÓN ORQUESTAL I	Lunes 2 de septiembre	09:30 h	A-15
CONCIENCIACIÓN CORPORAL Y AUTOCONTROL	Miércoles 4 de septiembre	09:30 h	B-4
CONTRAPUNTO I Y II	Martes 3 de septiembre	16:00 h	A-4
CONTRAPUNTO III	Martes 3 de septiembre	10:00 h	S.P.
CORO DE CÁMARA	Viernes 6 de septiembre	09:00 h	A-15
CUADRO FLAMENCO I	Jueves 5 de septiembre	10:00 h	A-8
DIDÁCTICA DE LA MÚSICA PREESCOLAR I			
	EXAMEN	Lunes 2 de septiembre	09:00 h B-4
	ENTREGA DE TRABAJOS	Lunes 2 de septiembre	09:00 h B-4
DIDÁCTICA DE LA MÚSICA PREESCOLAR II			
	EXAMEN	Martes 3 de septiembre	09:00 h A-6
	ENTREGA DE TRABAJOS	Lunes 2 de septiembre	09:00 h B-4
DIDÁCTICA DE LOS INSTRUM. MUSICALES I	Miércoles 4 de septiembre	09:30 h	B-4



DIDÁCTICA DE LOS INSTRUM. MUSICALES II (ENTREGA DE TRABAJOS)	Miércoles 4 de septiembre	09:30 h	B-4
DIDÁCTICA DEL LENGUAJE MUSICAL I (EXAMEN)	Martes 3 de septiembre	09:00 h	A-6
DIDÁCTICA DEL LENGUAJE MUSICAL II (ENTREGA DE TRABAJOS)	Lunes 2 de septiembre	09:00 h	B-4
EDUCACIÓN AUDITIVA I	Martes 3 de septiembre	09:30 h	C-10
EDUCACIÓN AUDITIVA II	Martes 3 de septiembre	09:30 h	B-4
ESTÉTICA Y CRÍTICA MUSICAL CONTEMP. II	Miércoles 4 de septiembre	09:30 h	B-9
ESTÉTICA Y CRÍTICA MUSICAL HISTÓRICA II	Miércoles 4 de septiembre	09:30 h	B-9
ESTÉTICA Y SOCIOLOGÍA DEL FLAMENCO I	Martes 3 de septiembre	16:00 h	A-6
FUENTES DEL RENAC. Y EL BARROCO I Y II	Lunes 2 de septiembre	09:00 h	A-2
FUENTES HISTÓRICAS DE LA MÚSICA IV	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	A-4
FUENTES PARA LA INTERPR. MUSICAL II	Viernes 6 de septiembre	09:00 h	A-4
FUNDAMENTOS Y MÉTODOS DE LA EDUCACIÓN MUSICAL I, II Y III	Lunes 2 de septiembre	09:00 h	B-4
GRUPO DE VIENTO I	Viernes 6 de septiembre	10:00 h	C-8
HISTORIA DE LA MÚSICA CULTA OCCIDENTAL I	Lunes 2 de septiembre	16:00 h	A-4
HISTORIA DE LA MÚSICA CULTA OCCIDENTAL II	Lunes 2 de septiembre	16:00 h	B-4
HISTORIA DE LA MÚSICA CULTA OCCID. V Y VI	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	A-6
HISTORIA DEL ÓRGANO Y SU REPERTORIO I	Miércoles 4 de septiembre	09:30 h	A-11
HISTORIA Y REPERTORIO DEL FLAMENCO I	Martes 3 de septiembre	16:00 h	A-6
HISTORIOGRAFÍA MUSICAL II	Lunes 2 de septiembre	16:00 h	A-4
IMPROVISACIÓN	Viernes 6 de septiembre	10:30 h	C-6
INFORMÁTICA APLICADA I Y II	Jueves 5 de septiembre	18:00 h	S.I.
INGLÉS TÉCNICO	Viernes 6 de septiembre	10:00 h	A-6
INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN I (ALUMNOS DE D. ÁLVARO LÓPEZ)	Miércoles 4 de septiembre	09:00 h	C-10
INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN I (ALUMNOS DE D. FRANCISCO J. RICO)	Miércoles 4 de septiembre	09:00 h	S.I.
INSTRUMENTO PRINCIPAL (CLARINETE) II Y IV	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	C-3
INSTR. PRINCIPAL (CONTRABAJO) I, III Y IV	Jueves 5 de septiembre	10:00 h	A-5
INSTR. PRINCIPAL (FLAUTA TRAVESERA) II	Viernes 6 de septiembre	09:30 h	C-5
INSTR. PRINCIPAL (GUITARRA FLAMENCA) I	Lunes 2 de septiembre	16:00 h	A-3
INSTR. PRINCIPAL (GUITARRA FLAMENCA) IV	Lunes 2 de septiembre	16:00 h	A-8



INSTRUMENTO PRINCIPAL (GUITARRA) I Y III	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	A-3
INSTRUMENTO PRINCIPAL (INSTR. PÚA) I Y III	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	B-4
INSTRUMENTO PRINCIPAL (OBOE) III	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	C-5
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PERCUSIÓN) I A IV	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	B-10
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PIANO) I, II Y IV (ALUMNOS DE D. BERNARDINO COSTA)	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	C-4
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PIANO) III (ALUMNOS DE D. GABRIEL ESCUDERO)	Jueves 5 de septiembre	10:00 h	B-7
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PIANO) I Y III (ALUMNOS DE D. ALFREDO DE LA OSSA)	Jueves 5 de septiembre	10:00 h	A-9
INSTRUMENTO PRINCIPAL (SAXOFÓN) II Y IV (ALUMNOS DE D. ANTONIO GARCÍA)	Jueves 5 de septiembre	11:00 h	C-7
INSTRUMENTO PRINCIPAL (SAXOFÓN) I Y III (ALUMNOS DE D. DAVID PONS)	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	C-7
INSTR. PRINCIPAL (TRAVERSO BARROCO) IV	Jueves 5 de septiembre	11:00 h	A-11
INSTRUMENTO PRINCIPAL (TROMBÓN) I, II Y IV	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	C-9
INSTRUMENTO PRINCIPAL (TROMPA) I, III Y IV	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	C-6
INSTRUMENTO PRINCIPAL (TROMPETA) IV	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	C-8
INSTRUMENTO PRINCIPAL (TUBA) I Y IV	Jueves 5 de septiembre	10:00 h	C-11
INSTRUMENTO PRINCIPAL (VIOLA) I A IV	Jueves 5 de septiembre	16:00 h	A-5
INSTRUMENTO PRINCIPAL (VIOLÍN) I A IV	TÉCNICO Jueves 5 de septiembre	09:00 h	A-7
	ARTÍSTICO Viernes 6 de septiembre	09:00 h	A-7
INSTR. PRINCIPAL (VIOLONCHELO) I A IV	Viernes 6 de septiembre	17:00 h	A-5
INSTRUMENTO PRINCIPAL B (PIANO) III	Jueves 5 de septiembre	10:00 h	B-7
ITALIANO	Miércoles 4 de septiembre	09:30 h	B-11
LATÍN			
	TEXTO VISTO Miércoles 4 de septiembre	09:30 h	B-4
	CON DICCIONARIO Viernes 6 de septiembre	09:30 h	B-4
METOD. DEL TRABAJO FIN DE ESTUDIOS	Jueves 5 de septiembre	16:00 h	A-4
METOD. DE LA INVESTIGACIÓN MUSICAL I	Martes 3 de septiembre	16:00 h	A-6
MÚSICA DE CÁMARA I A IV (GRUPOS CON UNO O MÁS ALUMNOS DE PERCUSIÓN)	Miércoles 4 de septiembre	16:00 h	B-10
MÚSICA DE CÁMARA I A IV (RESTANTES)	Miércoles 4 de septiembre	18:30 h	C-4
MÚSICA DE CULTURAS NO OCCIDENTALES I	Martes 3 de septiembre	16:00 h	A-6



MÚSICA POPULAR DE CULTURAS OCCID. I Y II	Martes 3 de septiembre	16:00 h	A-6
NOTACIÓN Y TRANSCRIPCIÓN I	Martes 3 de septiembre	09:00 h	A-4
NOTACIÓN Y TRANSCRIPCIÓN II	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	A-4
ORQUESTA I A IV	Lunes 2 de septiembre	09:30 h	A-15
ORQUESTA-BANDA I, V Y VI	Lunes 2 de septiembre	16:00 h	A-15
PIANO COMPLEMENTARIO I (ALUMNOS DE D. RAMÓN MUÑOZ)	Miércoles 4 de septiembre	16:00 h	A-5
PIANO COMPLEMENTARIO II (ALUMNOS DE D. GABRIEL ESCUDERO)	Jueves 5 de septiembre	10:00 h	B-7
PIANO COMPLEMENTARIO II (ALUMNOS DE D. JUAN MIGUEL MARTÍNEZ)	Miércoles 4 de septiembre	16:00 h	A-7
PRÁCTICA ARMÓNICA EN INSTR. DE TECLADO II	Miércoles 4 de septiembre	09:00 h	C-6
PRÁCTICA INTERPRET. DEL CANTO LLANO I Y II	Miércoles 4 de septiembre	18:00 h	A-4
PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	Miércoles 4 de septiembre	09:30 h	B-4
PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO	Miércoles 4 de septiembre	09:30 h	B-4
RED. DE PARTITURAS I – ALUMNOS DE PIANO	Lunes 2 de septiembre	09:30 h	C-6
RED. DE PARTITURAS I – ALUMNOS DE COMPOSICIÓN Y DIRECCIÓN	Lunes 2 de septiembre	10:00 h	C-6
RED. DE PARTITURAS II – ALUMNOS DE PIANO	Lunes 2 de septiembre	11:00 h	C-6
RED. DE PARTITURAS II – ALUMNOS DE DIRECCIÓN	Lunes 2 de septiembre	11:30 h	C-6
REPERTORIO CON CLAVECINISTA ACOMPAÑANTE IV	Jueves 5 de septiembre	11:00 h	A-11
REPERTORIO CON INSTRUMENTISTA ACOMPAÑANTE (INSTR. DE PÚA) I	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	B-4
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (CLARINETE) III	Jueves 5 de septiembre	10:30 h	C-5
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (CLARINETE) IV	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	C-3
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (CONTRABAJO) I Y III	Jueves 5 de septiembre	10:00 h	A-5
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (FLAUTA TRAVESERA) I Y II (ALUMNOS DE DÑA. IRYNA ZHEBRUN)	Viernes 6 de septiembre	09:30 h	C-7
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (FLAUTA TRAVESERA) II (ALUMNOS DE DÑA. MÓNICA INIESTA)	Viernes 6 de septiembre	09:30 h	C-5



REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (OBOE) III	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	C-5
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (PERCUSIÓN) III	Viernes 6 de septiembre	09:30 h	B-8
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (PERCUSIÓN) IV	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	B-10
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (SAXOFÓN) I, III Y IV	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	C-7
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (TROMBÓN) I, II Y IV	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	C-9
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (TROMPA) IV	Viernes 6 de septiembre	09:30 h	B-8
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (TUBA) I Y IV	Jueves 5 de septiembre	10:00 h	C-11
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (VIOLA) I A IV	Jueves 5 de septiembre	16:00 h	A-9
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (VIOLÍN) I A IV	Viernes 6 de septiembre	09:00 h	A-7
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (VIOLONCHELO) I A IV	Viernes 6 de septiembre	17:00 h	A-5
REPERTORIO DE ORQUESTA I (VIOLA)	Jueves 5 de septiembre	16:00 h	A-5
REPERTORIO DE ORQUESTA II (VIOLÍN)	Martes 3 de septiembre	09:00 h	A-5
REPERT. DE ORQUESTA/BANDA (CLARINETE) II	Viernes 6 de septiembre	09:30 h	C-8
REPERT. DE ORQUESTA/BANDA (PERCUSIÓN) I Y II	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	B-10
REPERT. DE ORQUESTA/BANDA (SAXOFÓN) I	Viernes 6 de septiembre	09:30 h	C-7
SEGUNDO INSTRUMENTO (CLAVE) II	Jueves 5 de septiembre	12:00 h	A-11
SEGUNDO INSTRUMENTO (GUITARRA) I Y II	Jueves 5 de septiembre	09:00 h	A-3
TÉCNICA DE DIRECCIÓN ORQUESTAL I	Lunes 2 de septiembre	09:30 h	A-15
TECNOLOGÍA DEL SONIDO I Y II	Jueves 5 de septiembre	16:00 h	S.I.
TEORÍA MUSICAL DEL FLAMENCO I	Martes 3 de septiembre	16:00 h	A-6
TEORÍA Y PRÁCTICA DE LOS TEMP. HISTÓRICOS	Miércoles 4 de septiembre	09:30 h	A-11

EXÁMENES DE INCIDENCIAS: a partir del viernes 6 de septiembre a las 16:00 h.



Los exámenes de incidencias se realizarán cuando el alumno lo solicite expresamente a la Jefatura de Estudios **antes de la hora de comienzo del examen en la convocatoria ordinaria**. Sólo se atenderán las solicitudes motivadas por enfermedad o causas de fuerza mayor, debidamente acreditadas en ambos casos.

Murcia, 22 de julio de 2019

LOS JEFES DE ESTUDIOS

Vº.Bº.
El Director


Miguel Á. Torres Peñarrocha


Javier Artaza Fano


Óscar Acacio Sánchez

