



CALENDARIO DE EXÁMENES CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE DE 2020

ACOMPAÑAMIENTO	Martes 1 de septiembre	16:00 h	C-6
ACOMPAÑAMIENTO FLAMENCO III	Viernes 4 de septiembre	13:00 h	A-8
AGRUPACIONES INSTRUMENTALES I	Lunes 7 de septiembre	09:30 h	S.A.
ANÁLISIS DE LA MÚSICA CONTEMPORÁNEA I	Viernes 4 de septiembre	09:00 h	S.P.
ANÁLISIS DE LA MÚSICA CONTEMPORÁNEA III	Martes 1 de septiembre	11:00 h	S.I.
ANÁLISIS I, II Y III	Martes 1 de septiembre	09:00 h	A-4, A-6
ARMONÍA I Y II	Miércoles 2 de septiembre	09:00 h	A-4, A-6
COMPOSICIÓN III Y IV	Viernes 4 de septiembre	09:00 h	S.I.
CONCERTACIÓN DE REPERTORIO TEATRAL Y CAMERÍSTICO III	Jueves 3 de septiembre	10:00 h	A-15
CONCERTACIÓN CORAL III	Jueves 3 de septiembre	10:30 h	A-10
CONCIENCIACIÓN CORPORAL Y AUTOCONTROL (ENTREGA DE TRABAJOS)	Martes 1 de septiembre	16:30 h	A-4
CONTRAPUNTO I, II Y III	Miércoles 2 de septiembre	09:30 h	A-10
CORO I Y II	Lunes 7 de septiembre	09:30 h	A-15
CORO DE CÁMARA I Y II	Lunes 7 de septiembre	09:30 h	A-15
CUADRO FLAMENCO II Y III	Viernes 4 de septiembre	12:00 h	A-8
DIDÁCTICA DE LA MÚSICA DE CÁMARA	Miércoles 2 de septiembre	09:30 h	S.P.
DIDÁCTICA DE LA MÚSICA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA II (ENTREGA DE TRABAJOS)	Martes 1 de septiembre	09:00 h	B-11
DIDÁCTICA DE LA MÚSICA PREESCOLAR II (ENTREGA DE TRABAJOS)	Martes 1 de septiembre	09:00 h	B-11
DIDÁCTICA DE LOS INSTRUM. MUSICALES I	Jueves 3 de septiembre	16:00 h	A-10
DIDÁCTICA DE LOS INSTRUM. MUSICALES II (ENTREGA DE TRABAJOS)	Jueves 3 de septiembre	16:00 h	A-10
DIDÁCTICA DEL LENGUAJE MUSICAL I Y II	Jueves 3 de septiembre	16:00 h	A-10
EDUCACIÓN AUDITIVA I	Viernes 4 de septiembre	09:00 h	A-10
EDUCACIÓN AUDITIVA II	Viernes 4 de septiembre	11:30 h	A-10
ENSEMBLE DE INSTRUMENTOS HISTÓRICOS I	Martes 1 de septiembre	16:00 h	A-11
ESTÉTICA Y SOCIOLOGÍA DEL FLAMENCO I	Martes 1 de septiembre	16:30 h	B-11



FUENTES DEL RENAC. Y EL BARROCO I	Martes 1 de septiembre	09:30 h	A-11
FUENTES HISTÓRICAS DE LA MÚSICA I Y III	Jueves 3 de septiembre	11:00 h	A-4
FUENTES HISTÓRICAS DE LA MÚSICA IV	Jueves 3 de septiembre	12:30 h	A-4
FUENTES PARA LA INTERPR. MUSICAL I	Martes 1 de septiembre	09:30 h	A-10
FUENTES PARA LA INTERPR. MUSICAL II	Martes 1 de septiembre	11:00 h	A-10
FUNDAMENTOS Y MÉTODOS DE LA EDUCACIÓN MUSICAL II	Miércoles 2 de septiembre	09:00 h	B-11
FUNDAMENTOS Y MÉTODOS DE LA EDUCACIÓN MUSICAL I Y III	Miércoles 2 de septiembre	11:30 h	B-11
HISTORIA DE LA MÚSICA CULTA OCC. I Y II	Jueves 3 de septiembre	16:00 h	A-4
IMPROVISACIÓN	Martes 1 de septiembre	19:30 h	C-6
IMPROVISACIÓN (FLAMENCO) I	Martes 1 de septiembre	09:30 h	A-8
INFORMÁTICA APLICADA I	Martes 1 de septiembre	09:30 h	S.I.
INFORMÁTICA APLICADA II	Jueves 3 de septiembre	09:00 h	S.I.
INGLÉS TÉCNICO	Martes 1 de septiembre	16:00 h	A-6
INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN I	Miércoles 2 de septiembre	09:30 h	A-10
INSTR. PRINCIPAL (GUITARRA FLAMENCA) III	Jueves 3 de septiembre	11:00 h	A-8
INSTRUMENTO PRINCIPAL (GUITARRA) II	Jueves 3 de septiembre	09:00 h	A-8
INSTRUMENTO PRINCIPAL (INSTR. PÚA) II	Jueves 3 de septiembre	09:00 h	A-3
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PERCUSIÓN) III	Jueves 3 de septiembre	09:00 h	B-10
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PIANO) IV (ALUMNOS DE D. BERNARDINO COSTA)	Jueves 3 de septiembre	10:00 h	B-9
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PIANO) I Y III (ALUMNOS DE D. GABRIEL ESCUDERO)	Jueves 3 de septiembre	10:00 h	B-7
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PIANO) II Y IV (ALUMNOS DE D. ALFREDO DE LA OSSA)	Jueves 3 de septiembre	10:00 h	C-4
INSTRUMENTO PRINCIPAL (SAXOFÓN) IV (ALUMNOS DE D. ANTONIO GARCÍA)	Jueves 3 de septiembre	09:00 h	C-7
INSTRUMENTO PRINCIPAL (SAXOFÓN) III Y IV (ALUMNOS DE D. ASENSIO SÁNCHEZ)	Jueves 3 de septiembre	10:00 h	C-7
INSTRUMENTO PRINCIPAL (TUBA) II	Jueves 3 de septiembre	09:00 h	C-9
INSTRUMENTO PRINCIPAL (VIOLÍN) III	Jueves 3 de septiembre	10:00 h	A-7
INSTRUMENTO PRINCIPAL (VIOLÍN) IV	Jueves 3 de septiembre	09:00 h	A-7
INSTRUMENTO PRINCIPAL B (PIANO) III	Jueves 3 de septiembre	09:00 h	B-7
INSTRUMENTO PRINCIPAL B (SAXOFÓN) I	Jueves 3 de septiembre	13:00 h	C-7



LATÍN	TEXTO VISTO CON DICCIONARIO	Martes 1 de septiembre Jueves 3 de septiembre	16:30 h 16:00 h	A-4 A-10
METOD. DEL TRABAJO FIN DE ESTUDIOS		Jueves 3 de septiembre	16:00 h	A-6
METOD. DE LA INVESTIGACIÓN MUSICAL I		Viernes 4 de septiembre	11:00 h	A-4
MÚSICA DE CÁMARA B I A IV		Lunes 7 de septiembre	09:30 h	S.A.
MÚSICA DE CULTURAS NO OCCIDENTALES II		Miércoles 2 de septiembre	18:00 h	A-6
MÚSICA HISTÓRICA ESPAÑOLA PARA TECLADO		Viernes 4 de septiembre	09:30 h	A-6
MÚSICA POPULAR DE CULTURAS OCCID. I Y II		Miércoles 2 de septiembre	16:00 h	A-6
NOTACIÓN Y TRANSCRIPCIÓN I Y II		Martes 1 de septiembre	09:30 h	A-10
ORIENTACIÓN E INTERVENCIÓN EDUCATIVA I		Martes 1 de septiembre	16:30 h	A-4
ORQUESTA I Y II		Martes 1 de septiembre	10:30 h	A-15
ORQUESTA-BANDA I Y II		Martes 1 de septiembre	10:30 h	A-15
PIANO COMPLEMENTARIO I Y III (ALUMNOS DE D. ALBERTO MUÑOZ)		Viernes 4 de septiembre	12:00 h	B-7
PIANO COMPLEMENTARIO I Y II (ALUMNOS DE DÑA. IRYNA ZHEBRUN)		Viernes 4 de septiembre	09:30 h	B-9
PLANIFICACIÓN EDUCATIVA I		Martes 1 de septiembre	09:00 h	B-11
PRÁCTICA INTERPRET. DE LA POLIFONÍA I		Viernes 4 de septiembre	09:30 h	A-4
PRÁCTICA INTERPRET. DEL CANTO LLANO I		Jueves 3 de septiembre	09:30 h	A-4
PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN		Miércoles 2 de septiembre	16:30 h	A-4
PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO		Martes 1 de septiembre	16:30 h	A-4
REDUCCIÓN DE PARTITURAS I		Martes 1 de septiembre	19:00 h	C-6
REDUCCIÓN DE PARTITURAS II		Martes 1 de septiembre	17:00 h	C-6
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (CANTO) III Y IV		Jueves 3 de septiembre*	10:00 h	A-15
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (SAXOFÓN) III		Jueves 3 de septiembre*	11:00 h	C-7
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (SAXOFÓN) IV		Jueves 3 de septiembre*	09:00 h	C-7
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (TUBA) II		Jueves 3 de septiembre*	09:00 h	C-9
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (VIOLA) I		Jueves 3 de septiembre*	11:00 h	A-5
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (VIOLÍN) II		Jueves 3 de septiembre*	10:00 h	A-5



REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (VIOLÍN) IV	Jueves 3 de septiembre*	09:00 h	A-7
REPERTORIO DE ORQUESTA I (CONTRABAJO)	Martes 1 de septiembre	09:30 h	A-7
REPERTORIO DE ORQUESTA II (VIOLÍN)	Martes 1 de septiembre	09:30 h	A-7
REPERT. DE ORQUESTA/BANDA (CLARINETE) I	Martes 1 de septiembre	09:30 h	C-3
REPERT. DE ORQUESTA/BANDA (PERCUSIÓN) II	Martes 1 de septiembre	09:30 h	B-10
SEGUNDO INSTRUMENTO (CLAVE) I	Viernes 4 de septiembre	09:30 h	A-11
SEGUNDO INSTRUMENTO (VIOLÍN) I	Viernes 4 de septiembre	09:30 h	C-4
SEGUNDO INSTRUMENTO (VIOLONCELLO) I	Viernes 4 de septiembre	09:30 h	C-8
TABLATURAS INSTRUMENTALES I	Jueves 3 de septiembre	09:30 h	S.P.
TÉCNICA DE COMPOSICIÓN	Viernes 4 de septiembre	09:00 h	S.P.
TÉCNICA DE DIRECCIÓN CORAL III	Jueves 3 de septiembre	09:00 h	A-10
TÉCNICA DE DIRECCIÓN ORQUESTAL IV	Jueves 3 de septiembre	10:00 h	B-6
TECNOLOGÍA DEL SONIDO I Y III	Jueves 3 de septiembre	11:00 h	S.I.
TEORÍA MUSICAL DEL FLAMENCO II	Martes 1 de septiembre	16:30 h	B-11
TÉCNICA Y REPERTORIO DE LA VOZ III	Jueves 3 de septiembre	10:00 h	A-15

* Todos los alumnos de Repertorio con pianista acompañante dispondrán de un ensayo en la tarde del miércoles 2 de septiembre y en el aula de examen, cuyo horario consensuarán con su pianista del centro.

EXÁMENES DE INCIDENCIAS: a partir del viernes 4 de septiembre.

Los exámenes de incidencias se realizarán cuando el alumno lo solicite expresamente a la Jefatura de Estudios **antes de la hora de comienzo del examen en la convocatoria ordinaria**. Sólo se atenderán las solicitudes motivadas por enfermedad o causas de fuerza mayor, debidamente acreditadas en ambos casos.

Murcia, 28 de julio de 2020
LOS JEFES DE ESTUDIOS

Vº. Bº.
El Director

Miguel Á. Torres Peñarrocha



Javier Artaza Fano

Óscar Acacio Sánchez