



CALENDARIO DE EXÁMENES ENERO DE 2021

ACOMPAÑAMIENTO - ALUMNOS DE COMPOSICIÓN DE DÑA. M ^a CARMEN LLORENS	25 de enero	12:30 h	C-6
ACOMPAÑAMIENTO - ALUMNOS DE GUITARRA DE DÑA. CARMEN CLIMENT	25 de enero	18:30 h	C-6
ACOMPAÑAMIENTO - ALUMNOS DE INSTR DE PÚA DE DÑA. CARMEN CLIMENT	25 de enero	19:30 h	C-6
ACOMPAÑAMIENTO - ALUMNOS DE PEDAGOGÍA DE DÑA. M ^a CARMEN LLORENS	19 de enero	17:00 h	C-6
ACOMPAÑAMIENTO - ALUMNOS DE PIANO Y PEDAGOGÍA DE DÑA. CARMEN CLIMENT	25 de enero	15:00 h	C-6
ANÁLISIS DE LA MÚSICA CONTEMPORÁNEA III (5 ^a CONVOCATORIA)	26 de enero	09:30 h	S.P.
COMPOSICIÓN I Y III	19 de enero	09:00 h	A-15
COMPOSICIÓN II Y IV	21 de enero	16:00 h	A-15
CONTRAPUNTO I	27 de enero	09:30 h	A-4 A-6 A-10 S.I.
CONTRAPUNTO II - ALUMNOS DE D. ÁLVARO LÓPEZ	22 de enero	09:30 h	A-4 A-6
CONTRAPUNTO III	22 de enero	09:30 h	A10
FISIOLOGÍA E HIGIENE DE LA VOZ	26 de enero	16:00 h	A-10
FONÉTICA ITALIANA APLICADA AL CANTO	19 de enero	12:00 h	TLM.
FUENTES HISTÓRICAS DE LA MÚSICA I	22 de enero	09:00 h	S.I.
FUENTES HISTÓRICAS DE LA MÚSICA III	22 de enero	11:00 h	S.I.
HISTORIA Y REPERTORIO DEL FLAMENCO I	19 de enero	09:00 h	A-6
HISTORIA Y REPERTORIO DEL FLAMENCO II	19 de enero	10:30 h	A-6
IMPROVISACIÓN – ALUMNOS DE INST. DE PÚA	19 de enero	16:00 h	C-6
IMPROVISACIÓN – ALUMNOS DE PIANO Y PEDAGOGÍA DE DÑA. CARMEN CLIMENT	25 de enero	16:00 h	C-6



IMPROVISACIÓN – ALUMNOS DE PIANO DE DÑA. M ^a CARMEN LLORENS	29 de enero	09:30 h	C-6	
INFORMÁTICA APLICADA I – EXAMEN ORDINARIO	20 de enero	18:00 h	TLM.	
INFORMÁTICA APLICADA I – PÉRDIDA DE EVALUACIÓN CONTINUA	29 de enero	09:30 h	S.I.	
INSTRUMENTO PRINCIPAL (CONTRABAJO) I	- TÉCNICO	27 de enero	10:00 h	A-5
	- ARTÍSTICO	28 de enero	16:00 h	
INSTRUMENTO PRINCIPAL (FLAUTA TRAVESERA) I-IV	22 de enero	09:00 h	C-8	
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PERCUSIÓN) I-IV (JUNTO CON REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE, MÚSICA DE CÁMARA Y GRUPO DE PERCUSIÓN)	20 de enero			
	21 de enero	09:00 h	B-10	
	22 de enero			
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PIANO) I	21 de enero	09:30 h	A-15	
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PIANO) II	22 de enero	09:30 h	A-15	
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PIANO) III	20 de enero	09:30 h	A-15	
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PIANO) IV	19 de enero	09:30 h	S.A.	
	21 de enero	09:30 h	A-15	
INSTRUMENTO PRINCIPAL (TROMBÓN) I-IV	26 de enero	16:00 h	A-15	
INSTRUMENTO PRINCIPAL (TROMPETA) I A III – ALUMNOS DE D. PABLO BOTELLA	21 de enero	09:00 h	B-4	
INSTRUMENTO PRINCIPAL (TROMPETA) IV – ALUMNOS DE D. PABLO BOTELLA	22 de enero	09:00 h	B-4	
INSTRUMENTO PRINCIPAL (TROMPA) I-IV	19 de enero	16:00 h	A-15	
INSTRUMENTO PRINCIPAL (TUBA) I-IV	28 de enero	16:00 h	S.A.	
INSTRUMENTO PRINCIPAL (VIOLA) I-IV	27 de enero	16:00 h	C-4	
INSTRUMENTO PRINCIPAL (VIOLÍN) I-IV	- TÉCNICO	20 de enero	09:00 h	C-8
	- ARTÍSTICO	21 de enero		
ITALIANO	19 de enero	10:00 h	TLM.	
LATÍN	19 de enero	09:30 h	A-4	
MÚSICA DE CULTURAS NO OCCIDENTALES I		26 de enero	11:00 h	A-4
				A10
MÚSICA POPULAR DE CULTURAS OCCIDENTALES I		26 de enero	09:00 h	A-4
				A10
NOTACIÓN Y TRANSCRIPCIÓN I Y III	28 de enero	09:30 h	A-4	
NOTACIÓN Y TRANSCRIPCIÓN V	26 de enero	09:00 h	A-4	



ORIENTACIÓN E INTERVENCIÓN EDUCATIVA I	28 de enero	16:00 h	A-10
PRÁCTICA INTERPRETATIVA DE LA POLIFONÍA I	21 de enero	09:30 h	A-10
PRÁCTICA INTERPRETATIVA DEL CANTO LLANO I	21 de enero	11:30 h	A-10
PRÁCTICA ARMÓNICA EN INSTRUM. DE TECLADO I	25 de enero	09:00 h	C-6
PRÁCTICA ARMÓNICA EN INSTRUM. DE TECLADO II	25 de enero	11:00 h	C-6
PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	28 de enero	18:00 h	A-10
PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO	21 de enero	16:00 h	A-10
REDUCCIÓN DE PARTITURAS I	28 de enero	09:00 h	C-6
REDUCCIÓN DE PARTITURAS II	28 de enero	11:00 h	C-6
REPERTORIO DE ORQUESTA (VIOLÍN) I Y II	19 de enero	09:00 h	A-7
REPERTORIO DE ORQUESTA-BANDA (SAXOFÓN) I Y II	28 de enero	09:30 h	A-15
SEGUNDO INSTRUMENTO (CANTO) I A III – ALUMNOS DE DÑA. ANA M ^a FERNÁNDEZ	27 de enero	17:00 h	S.A.
SEGUNDO INSTRUMENTO (VIOLONCHELO) I Y II	27 de enero	16:00 h	A-5
TABLATURAS INSTRUMENTALES I	21 de enero	10:30 h	A-4
TÉCNICA DE DIRECCIÓN CORAL IV	25 de enero	16:00 h	A-10
TÉCNICA DE DIRECCIÓN CORAL APLICADA I	28 de enero	16:00 h	A-15
TÉCNICA DEL CANTO I A III - ALUMNOS DE DÑA. CARMEN ISABEL LOZANO	25 de enero	09:30 h	A-15
TÉCNICA DEL CANTO I – ALUMNOS DE DÑA. ANA M ^a FERNÁNDEZ			
- TEÓRICO	27 de enero	16:00 h	A-4
- PRÁCTICO	27 de enero	17:00 h	S.A.
TÉCNICA Y REPERTORIO DE LA VOZ I A IV (JUNTO CON CONCERTACIÓN DEL REPERTORIO TEATRAL Y CAMERÍSTICO Y REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE)	19 de enero	16:00 h	
	20 de enero	10:00 h	
	21 de enero	10:00 h	S.A.
	22 de enero	10:00 h	
TECNOLOGÍA DEL SONIDO I	29 de enero	09:30 h	TLM.
TECNOLOGÍA DEL SONIDO III	29 de enero	12:00 h	TLM.

S.A.=Salón de actos S.I.= Sala de informática TLM.=Telemático

EXÁMENES DE INCIDENCIAS: Viernes 29 de enero, a las 16 h.

Los exámenes de incidencias se realizarán cuando el alumno lo solicite expresamente a la Jefatura de Estudios antes de la hora de comienzo del



examen en la convocatoria ordinaria. Sólo se atenderán las solicitudes motivadas por enfermedad o causas de fuerza mayor, debidamente acreditadas en ambos casos.

Murcia, 21 de diciembre de 2020
Los Jefes de Estudios

Vº.Bº.
El Director




Javier Artaza Fano


Óscar Acacio Sánchez


Miguel Torres Peñarrocha