



PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2021/22 (JUNIO)

RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
1	934643	*****7414	ABAD ROS, SHEILA	Prueba Acceso: Musicología: Musicología	7,29	S	-
2	934640	*****7414	ABAD ROS, SHEILA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	7,29	S	-
3	934670	*****8471	ALARCÓN CÁRCELES, ALBA	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca	9,19	S	-
4	934671	*****3334	ALARCÓN RODRIGO, JORGE	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	7,59	S	-
5	934627	*****8221	ALBEROLA BELDA, SERGI	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
6	99857007	*****1303	ALBURQUERQUE GARCÍA, EMILIO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	6,29	S	-
7	934526	*****3759	ALDEGUER PACHECO, MARIA DEL MAR	Prueba Acceso: Musicología: Musicología	6,52	S	-
8	934690	*****0617	ALONSO ARROYO, JAIME	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	8,94	S	-
9	934647	*****6757	ALONSO CORTES, MIGUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	7,55	S	-
10	934662	*****9560	ÁLVAREZ GUIRADO, CARLOS	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,59	S	-
11	934491	*****8639	ÁLVAREZ OLIVER, MARÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Canto	8,94	S	-
12	934607	*****6991	AMAT CEREZUELA, MARTA	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	9,03	S	-
13	934586	*****1879	BALLESTA PASCUAL, MARIA ASUNCION	Prueba Acceso: Pedagogía	7,24	S	-
14	934473	*****7955	BLAY HERRANZ, LAIA	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	8,69	S	-
15	934493	*****8707	BOYER MARIN, PAULA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	7,86	S	-
16	934570	*****4514	BRIEGA RAMIREZ, MARIA DEL ROCIO	Prueba Acceso: Interpretación: Cante Flamenco		S	-
17	934495	*****4067	CABALLERO CERVERÓ, CARLOS	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
18	934499	*****4067	CABALLERO CERVERÓ, CARLOS	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
19	934602	*****0218	CABALLERO MATEOS, JULIAN	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	7,9	S	-
20	934620	*****5965	CALABUIG BENAVENT, ANABEL	Prueba Acceso: Pedagogía	7,83	S	-
21	934638	*****9461	CALLEJÓN CERDÁN, MARINA	Prueba Acceso: Interpretación: Viola		S	-
22	934631	*****0819	CALVO MOURE, MIGUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	8,4	S	-
23	934686	*****4528	CÁMARA ROVIRA, CRISTINA	Prueba Acceso: Interpretación: Clave		S	-
24	934639	*****1718	CAMPO GONZALEZ, ELVIRA	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,71	S	-
25	934593	*****9492	CAMPOS LÓPEZ, CRISTINA	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	8,9	S	-
26	934492	*****2156	CARBAJO SÁNCHEZ, PABLO	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	7,27	S	-

10.06.2021 18:29:27

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-066045ef-ca09-d4bbe-e27e-0050569b34e7





PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2021/22 (JUNIO)

RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
27	934614	*****4037	CARPIO HERNÁNDEZ, IRENE	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	9,34	S	-
28	934646	*****0896	CARRASCOSA CAÑAVATE, PILAR	Prueba Acceso: Interpretación: Canto	9,68	S	-
29	934705	*****7470	CERDÁN SEGARRA, JORGE	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
30	934533	*****8980	CES MARTÍNEZ, IRENE	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	9,47	S	-
31	934541	*****0190	CLEMENTE CAMPILLO, RAMON	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	7,69	S	-
32	934530	*****8949	CLEMENTE MONTERO, SANTIAGO	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón	7,72	S	-
33	934599	*****8852	COLOMER CONTRERAS, PABLO	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	8,82	S	-
34	934652	*****9669	CONESA HERNÁNDEZ, MARÍA ISABEL	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	9,15	S	-
35	934600	*****8004	CONTRERAS MORENO, SUSANA	Prueba Acceso: Interpretación: Cante Flamenco		S	-
36	934683	*****9593	CORRALES MOLINA, PATRICIA LE	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
37	934560	*****8030	CORREAS LOSILLA, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
38	934681	*****3736	CREMADES IBÁÑEZ, DAVID	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	7,31	S	-
39	934679	*****3736	CREMADES IBÁÑEZ, DAVID	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	7,31	S	-
40	934694	*****3646	CRESPO MORENO, ANA BELEN	Prueba Acceso: Pedagogía	8,1	S	-
41	934512	*****5681	CUTILLAS CASTILLO, MARIOLA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,38	S	-
42	934613	*****3597	DEL CERRO REINA, ROSI	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	8,42	S	-
43	934713	*****8128	DEL VALLE , LAUTARO DAVID	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta		S	-
44	934568	*****0709	DÍAZ GARCÍA, DAVID	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	9,38	S	-
45	934674	*****7833	DOMENECH TORRES, DAVID	Prueba Acceso: Composición	7,48	S	-
46	934676	*****5789	EGIDOS GARCIA, ANDREA	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa	7,42	S	-
47	934623	*****2708	ERADES BERENGUER, ANTONIO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	7,72	S	-
48	934496	*****0515	ESPÍN MARTÍNEZ, ISMAEL	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón	8,48	S	-
49	934484	*****0769	ESPINOS JUAN, SOFIA	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	9,83	S	-
50	934665	*****0663	FAYOS BIOSCA, VICENT	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa	8,17	S	-
51	934546	*****0473	FELIS CANDELA, MARC	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
52	934529	*****0557	FERNÁNDEZ AGUILERA, JUAN JOSÉ	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	7,76	S	-

10/06/2021 18:29:27

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-066045ef-ca09-d4be-e2e-0050569134e7





PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2021/22 (JUNIO)

RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
53	934543	*****9567	FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, IRENE	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta		S	-
54	934635	*****9567	FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, IRENE	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	9,07	S	-
55	934583	*****2225	FERRERES EXPÓSITO, ALBERT	Prueba Acceso: Interpretación: Tuba	8,41	S	-
56	934702	*****3233	FORTE MARTÍNEZ, ALBA	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra	9	S	-
57	934601	*****9411	FRANCO GOSALBEZ, CARLOTA	Prueba Acceso: Composición	8,04	S	-
58	934661	*****0751	FUNES ARJONA, ALBERTO	Prueba Acceso: Interpretación: Cante Flamenco		S	-
59	934540	*****8511	GARCÍA ABAD, GLORIA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	8,31	S	-
60	934502	*****3509	GARCÍA GÓMEZ, EDURNE	Prueba Acceso: Composición	8,52	S	-
61	934555	*****4752	GARCÍA MORANT, JOAN	Prueba Acceso: Interpretación: Tuba		S	-
62	934548	*****9658	GARCÍA NAVARRO, IRENE	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta de Pico	8,59	S	-
63	934564	*****7642	GARCÍA NICOLÁS, MARIO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	7,54	S	-
64	934509	*****3391	GARRIDO VILLA, LUIS	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,29	S	-
65	934698	*****4293	GIMÉNEZ SOLAZ, EVA	Prueba Acceso: Pedagogía	8,83	S	-
66	934660	*****0064	GISBERT ARTERO, VICTOR	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	8,03	S	-
67	934574	*****5356	GÓMEZ MATEO, NOÉ	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	6,3	S	-
68	934504	*****5939	GÓMEZ MENA, JAIME	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	7,79	S	-
69	934489	*****8113	GÓMEZ SÁNCHEZ, MATÍAS	Prueba Acceso: Composición		S	-
70	934535	*****6467	GONZÁLEZ DIAZ, ANTONIO	Prueba Acceso: Interpretación: Cante Flamenco		S	-
71	934550	*****3060	GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, ROSALÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Oboe	9,93	S	-
72	934675	*****5378	GONZÁLEZ MARTÍNEZ, IZAN	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
73	934587	*****5670	GONZÁLEZ-CONDE OÑATE, MARÍA JOSÉ	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	8,67	S	-
74	934625	*****2499	GRAN GARCIA, JOSE AUGUSTO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	8,1	S	-
75	934517	*****0338	GUERRERO AVELLANEDA, IRENE	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete		S	-
76	934531	*****4247	GUERRERO MORA, VÍCTOR	Prueba Acceso: Interpretación: Tuba	8,66	S	-
77	934708	*****7716	GUMERSINDO RETAMERO, VERÓNICA	Prueba Acceso: Interpretación: Cante Flamenco	8,08	S	-
78	934598	*****9828	HENARES GONZÁLEZ, CARLOS	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	6,82	S	-

10.06.2021 18:29:27

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-066045ef-ca09-d4bbe-e27e-005b569134e7





PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2021/22 (JUNIO)

RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
79	934699	*****7689	HERMOSILLA CAMACHO, ALMA	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,21	S	-
80	934697	*****9082	HERNANDEZ GONZALEZ, ALVARO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,83	S	-
81	934710	*****4305	HERNÁNDEZ BAEZA, ANGEL JULIÁN	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete		S	-
82	934503	*****9231	HERVÁS SALINAS, PAOLA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	7,57	S	-
83	934595	*****2046	HURTADO CASTEJÓN, MARINA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	7,76	S	-
84	934518	*****7520	IBÁÑEZ HERNÁNDEZ, SOFÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra	8,07	S	-
85	934494	*****9387	IGUAL DEVESA, MARÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	10	S	-
86	934506	*****9889	JAREÑO MARTÍNEZ, LUCÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	7,44	S	-
87	934478	*****7793	JAUREGI ZABALA, JOKIN	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta		S	-
88	934644	*****8691	JIMÉNEZ ALARCÓN, RAFAEL	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,81	S	-
89	934687	*****6449	JIMÉNEZ CONCHILLO, ANTONIO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	6,28	S	-
90	934476	*****0607	JORDA BERTO, CARLOS	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	7,21	S	-
91	934629	*****1947	JORQUERA MADRID, JUANA MARÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	7,56	S	-
92	934689	*****3290	KONNERTH , SASCHA ALEXANDER FABIAN	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,8	S	-
93	934527	*****0264	LEAL GUERRERO, ALBA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	7,69	S	-
94	934520	*****8724	LEÓN RUFETE, LUCÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	7,69	S	-
95	934672	*****5803	LIDÓN SÁNCHEZ, CLAUDIA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	8,69	S	-
96	934567	*****3143	LLORENTE CORBALÁN, JUAN	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca		S	-
97	934693	*****4868	LÓPEZ DOMÍNGUEZ, SERGIO	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca	8,4	S	-
98	934566	*****3260	LÓPEZ FUSTER, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
99	934569	*****3260	LÓPEZ FUSTER, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
100	934580	*****0749	LÓPEZ LÓPEZ, CARMEN	Prueba Acceso: Interpretación: Viola	9,21	S	-
101	934498	*****5496	LÓPEZ PATO, JESÚS	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón	7,92	S	-
102	934514	*****8711	LÓPEZ VICENTE, LUCÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,19	S	-
103	934688	*****9007	LÓPEZ VIGO, JOAQUÍN IGNACIO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
104	934628	*****5029	LORA ALIAGA, LAURA HUILIN	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	8,93	S	-

10.06.2021 18:29:27

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-066045ef-ca09-d4be-e27e-005b569b34e7





PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2021/22 (JUNIO)

RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
105	934680	*****2770	LORENZO GARCÍA, PABLO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
106	934537	*****5048	MADRID JORDÁN, DANIEL	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca	9	S	-
107	934557	*****4503	MADRID ROMANTSOVA, MAXIM	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
108	934573	*****9367	MADRONA CRESPO, ELENA	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	9,67	S	-
109	934500	*****1807	MARHUENDA RAMÓN, MANUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	7	S	-
110	934642	*****0168	MARÍN MULLOR, IRAIDE	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
111	934594	*****8163	MARTÍN CISCAR, ALBERT	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	8,38	S	-
112	934596	*****8162	MARTÍN CISCAR, SAÛL	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa	8,1	S	-
113	934655	*****5777	MARTÍN FRANCO, ADRIÁN	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	7,1	S	-
114	934622	*****9347	MARTÍNEZ ABENZA, MARÍA DEL CARMEN	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	9,48	S	-
115	934692	*****1335	MARTÍNEZ CARRILLO, MARÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
116	934475	*****9135	MARTÍNEZ DEL CERRO, PABLO	Prueba Acceso: Interpretación: Tuba	8,79	S	-
117	934545	*****6940	MARTÍNEZ DURANTE, RAQUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	9,48	S	-
118	934610	*****2536	MARTÍNEZ GÁLVEZ, ANA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	9,8	S	-
119	934650	*****7587	MARTÍNEZ GÓMEZ, MARÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	9,21	S	-
120	934669	*****3028	MARTÍNEZ GONZÁLEZ, ELENA	Prueba Acceso: Composición		S	-
121	934579	*****7793	MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, IRENE	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
122	934590	*****9320	MARTÍNEZ LASHERAS, DARÍO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	9,22	S	-
123	934591	*****9320	MARTÍNEZ LASHERAS, DARÍO	Prueba Acceso: Composición	9,22	S	-
124	934556	*****2782	MARTÍNEZ MARTÍNEZ, ALBA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	7,41	S	-
125	934707	*****7608	MARTÍNEZ OLIVA, SONIA	Prueba Acceso: Interpretación: Tuba	8,36	S	-
126	934532	*****5125	MARTÍNEZ QUIROGA, VÍCTOR	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
127	934612	*****2161	MARZAL SARRION, JOAN	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta		S	-
128	934608	*****2161	MARZAL SARRION, JOAN	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
129	934582	*****0472	MATEOS OLMOS, ALBA	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	8,62	S	-
130	934563	*****6147	MAYOR DE HARO, LIDIA	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa	8,93	S	-

10.06.2021 18:29:27
TORRES PENARROCHA, MIGUEL ANGEL
Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-066045ef-ca09-d4be-e27e-0050569134e7





PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2021/22 (JUNIO)

RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
131	934645	*****4515	MESAS NAVAS, IVÁN	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
132	934648	*****2745	MIÑANA TORNERO, YOEL	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	8,15	S	-
133	934621	*****8189	MIRA BARBERA, JORDI	Prueba Acceso: Pedagogía	7,03	S	-
134	934656	*****8189	MIRA BARBERA, JORDI	Prueba Acceso: Interpretación: Tuba	7,03	S	-
135	934528	*****0502	MOLINA GELARDO, ENRIQUE	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón	8,89	S	-
136	934510	*****3030	MONTAÑÉS GOMEZ, SERGIO	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca	7,06	S	-
137	934700	*****0435	MORALES MARTINEZ, DANIEL	Prueba Acceso: Interpretación: Cante Flamenco		S	-
138	934663	*****5222	MORENO GARCÍA, JUAN ANTONIO	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	8,24	S	-
139	934651	*****3858	MOYA LLOPIS, ANA ISABEL	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	8,54	S	-
140	934521	*****1865	MUÑOZ GARCIA, FRANCISCO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	8,69	S	-
141	934523	*****6113	NAVARRO CANOVAS, DAVID	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	6,72	S	-
142	934636	*****7765	NIETO RODRÍGUEZ, SOLEDAD	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	8,63	S	-
143	934606	*****4375	NOGUERA VIDAL, IRENE	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	7,34	S	-
144	934634	*****2404	NÚÑEZ JUAN, ÁNGELA NANYUXING	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	8,82	S	-
145	934657	*****8765	ORTEGA BARRIGA, CRISTINA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
146	934605	*****2992	ORTIZ LÓPEZ, PEDRO	Prueba Acceso: Composición	9,34	S	-
147	934678	*****9781	OYÓN CAMPO, ANTONIO	Prueba Acceso: Interpretación: Instrumentos de Púa	7,61	S	-
148	934571	*****5131	PALAO PÉREZ, JUAN MANUEL	Prueba Acceso: Composición	9,58	S	-
149	934524	*****7790	PALAO RUBIO, ARTURO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	8,55	S	-
150	934474	*****4228	PALAZÓN MÉNDEZ, MANUEL	Prueba Acceso: Composición	7,31	S	-
151	934505	*****0044	PARDO FERRÁNDEZ, VICTORIA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	8,07	S	-
152	934677	*****2528	PAREDES GABALDON, MIGUEL ANGEL	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,59	S	-
153	934637	*****5282	PARRA GALDÓN, NURIA	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	8,34	S	-
154	934558	*****6193	PASTOR PERONA, DANIEL	Prueba Acceso: Interpretación: Tuba		S	-
155	934501	*****1889	PEIRO FERRAGUD, CARLES	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón	6,72	S	-
156	934534	*****4143	PENALVA DAVO, CONCEPCION	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete		S	-

10/06/2021 18:29:27

TORRES PENARROCHA, MIGUEL ANGEL

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-066045ef-ca09-d4be-e27e-005b569b34e7





PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2021/22 (JUNIO)

RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
157	934519	*****2047	PENALVA GELARDO, MANUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	7,97	S	-
158	934616	*****4181	PEREA PALAZÓN, EDUARDO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	9,31	S	-
159	934703	*****4938	PÉREZ CONESA, ELENA	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
160	934682	*****6484	PÉREZ FÁBREGAS, MIGUEL	Prueba Acceso: Composición		S	-
161	934615	*****0589	PÉREZ FAUSTO, MARINA	Prueba Acceso: Interpretación: Viola	7,86	S	-
162	934577	*****6769	PÉREZ FERNÁNDEZ, ISABEL	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	8,4	S	-
163	934572	*****5839	PÉREZ GARCÍA, PEDRO DIEGO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa	8,21	S	-
164	934630	*****8919	PÉREZ LORENTE, FERNANDO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	8	S	-
165	934654	*****6565	PINEDA GONZÁLEZ, GONZALO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
166	934559	*****6188	PONS CANO, ESTHER	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	8,07	S	-
167	934575	*****1467	PORRAS ALCÓN, JAVIER MARIANO	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra	7,97	S	-
168	934696	*****5975	POVEDA RICO, FERNANDO	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
169	934515	*****5579	QUILES CORBACHO, MARIO	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
170	934619	*****5336	RAMOS PEDROSO, MARCOS	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,3	S	-
171	934522	*****2896	REINA GOMEZ, ARTURO	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	8,21	S	-
172	934536	*****3464	REMESAL PÉREZ, AITOR	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	8,38	S	-
173	934673	*****2949	REQUENA GARCÍA, JOSÉ MANUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	8,91	S	-
174	934589	*****0742	RÍOS PEREA, PATRICIA	Prueba Acceso: Composición		S	-
175	934561	*****8433	ROBLES PALAZON, VERONICA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	7,14	S	-
176	934584	*****7974	RODRÍGUEZ SÁNCHEZ, CRISTINA	Prueba Acceso: Pedagogía	9,3	S	-
177	934632	*****2003	ROMERA MELGARES, JUAN	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	7,07	S	-
178	934633	*****7414	ROMERO RUIZ, ALBERTO	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca		S	-
179	934626	*****6659	RUBIO ROMERO, JAVIER	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,45	S	-
180	934547	*****0406	RUIZ GODINEZ, CLAUDIA	Prueba Acceso: Interpretación: Viola		S	-
181	934691	*****2069	RUIZ IZQUIERDO, ENRIQUE	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	9,86	S	-
182	934551	*****3301	SÁNCHEZ HERNÁNDEZ, PAULA	Prueba Acceso: Interpretación: Oboe	9,96	S	-

10/06/2021 18:29:27

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-066045ef-ca09-d4bbe-e2e-0050569b3467





PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2021/22 (JUNIO)

RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
183	934525	*****1258	SÁNCHEZ LÓPEZ, ISMAEL	Prueba Acceso: Pedagogía	7,24	S	-
184	934562	*****9669	SÁNCHEZ RIQUELME, MARÍA BELÉN	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
185	934659	*****9636	SÁNCHEZ SERRANO, ANA	Prueba Acceso: Pedagogía	6,38	S	-
186	934667	*****5765	SÁNCHEZ VALERO, SALVADOR	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	7,38	S	-
187	934592	*****5683	SANJUÁN NACHER, CARLOS	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón		S	-
188	934552	*****8555	SANOQUERA MIRALLES, ISAAC	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	7,52	S	-
189	934685	*****9360	SANZ RUBIO, PABLO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	8,5	S	-
190	934604	*****7520	SANZ VILLALBA, CRISTINA	Prueba Acceso: Musicología: Musicología	8,96	S	-
191	934588	*****9902	SEDRAKYAN , GOR	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
192	934668	*****3560	SERNA NAVARRO, GINÉS	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	8,67	S	-
193	934641	*****5766	SERRANO GARCÍA, MARINA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	8,31	S	-
194	934709	*****3617	SERRANO MUNUERA, ANTONIO JESÚS	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca		S	-
195	934701	*****9730	SEVA BERENGUER, HECTOR	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	9,23	S	-
196	934513	*****9207	SOLA MANZANO, RAUL	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca	8,14	S	-
197	934516	*****7864	TORRECILLAS BELMONTE, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa	7,69	S	-
198	934508	*****6888	TOVAR MORAL, ELENA	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	9,38	S	-
199	934649	*****1309	TRENZA LOPEZ, PATRICIA	Prueba Acceso: Interpretación: Viola	9,48	S	-
200	934624	*****4254	UREÑA BATALLER, JORDI	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón		S	-
201	934653	*****6683	VALDÉS SORIA, ÁLVARO	Prueba Acceso: Pedagogía	9,07	S	-
202	934704	*****0443	VARGAS MEDINA, ISABEL	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	8,59	S	-
203	934618	*****2961	VÁZQUEZ LÓPEZ, DIEGO	Prueba Acceso: Pedagogía	7,59	S	-
204	934617	*****2961	VÁZQUEZ LÓPEZ, DIEGO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	7,59	S	-
205	934609	*****8792	VERA GARCÍA, JOAQUÍN	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	8,64	S	-
206	99864007	*****4265	VERA QUIÑONEZ, BENJAMIN	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca		S	-
207	934581	*****9758	VILA DELGADO, JESUS	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	6,48	S	-
208	934544	*****0526	VILALTA CERRADA, MAR	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta		S	-

10.06.2021 18:29:27

TORRES PENARROCHA, MIGUEL ANGEL

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-066045ef-ca09-d4be-e2e-0050569b34e7





PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2021/22 (JUNIO)

RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
209	934542	*****0526	VILALTA CERRADA, MAR	Prueba Acceso: Musicología: Musicología		S	-
210	934706	*****6651	VILLAESCUSA MOLINA, JUAN	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca		S	-
211	934711	*****2080	VILLANUEVA BRIZ, ÁNGEL	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-

No se indica la nota media de las enseñanzas profesionales en los casos de aspirantes que, habiéndola alegado, no han presentado certificación de la nota media y título profesional de música (o acreditación de haberlo solicitado y pagado sus tasas). Contra la relación definitiva de solicitantes cabrá interponer recurso de alzada ante la Dirección General de Innovación Educativa y Atención a la Diversidad en el plazo de un mes, contado a partir del día siguiente al de la publicación de la relación definitiva. Esta Dirección General será el órgano competente para su resolución. La presentación del recurso de alzada no paralizará el desarrollo de los procedimientos de acceso y de admisión.

En Murcia a 10 de junio de 2021

El Director

(Firmado electrónicamente)

10/06/2021 18:29:27

TORRES PENARROCHA, MIGUEL ANGEL

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-066045ef-cad9-d4be-e27e-0050569b34e7

