



CALENDARIO DE EXÁMENES CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE DE 2021

ACOMPAÑAMIENTO (AL PIANO)	Jueves 2 de septiembre	09´00 H	C-6
ACOMPAÑAMIENTO FLAMENCO IV	Jueves 2 de septiembre	09´00 H	\$.A.
AGRUPACIONES INSTRUMENTALES I	Martes 7 de septiembre	10´00 H	A-15
ALEMÁN	Jueves 2 de septiembre	16´00 H	A-10
ANÁLISIS DE LA MÚSICA CONTEMPORÁNEA III Y IV	Viernes 3 de septiembre	09´00 H	\$.P.
ANÁLISIS I, II Y III	Viernes 3 de septiembre	09´00 H	A-10
ARMONÍA I Y II	Viernes 3 de septiembre	16´00 H	A-10
BAJO CONTINUO IV	Viernes 3 de septiembre	09´00 H	A-11
COMPOSICIÓN III	Viernes 3 de septiembre	10´30 H	\$.P.
COMPOSICIÓN IV (ENTREGA DE TRABAJOS)	Viernes 3 de septiembre	10´30 H	\$.P.
COMPOSICIÓN ASISTIDA POR ORDENADOR II	Viernes 3 de septiembre	11´00 H	\$.I.
CONCERTACIÓN CORAL I Y IV	Jueves 2 de septiembre	09´00 H	A-15
CONCERTACIÓN DEL REPERTORIO TEATRAL Y CAMERÍSTICO II Y III	Jueves 2 de septiembre	16´00 H	B-4
CONCERTACIÓN ORQUESTAL I	Jueves 2 de septiembre	09´00 H	A-15
CONCIENCIACIÓN CORPORAL Y AUTOCONTROL (ENTREGA DE TRABAJOS)	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	A-6
CONTRAPUNTO I Y II	Lunes 6 de septiembre	09´00	A-6
CONTRAPUNTO III	Lunes 6 de septiembre	09´00	A-6
CORO I Y II	Jueves 2 de septiembre	09´00	A-15
CUADRO FLAMENCO II Y IV	Jueves 2 de septiembre	09´00 H	\$.A.
DIDÁCTICA DE LA MÚSICA DE CÁMARA	Martes 7 de septiembre	09´00 H	A-15
DIDÁCTICA DE LA MÚSICA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA I	Viernes 3 de septiembre	09´00 H	B-4
DIDÁCTICA DE LA MÚSICA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA II (ENTREGA DE TRABAJOS)	Miércoles 1 de septiembre	09´00 H	B-4
DIDÁCTICA DE LA MÚSICA PREESCOLAR I	Jueves 2 de septiembre	12´00 H	B-4
DIDÁCTICA DE LA MÚSICA PREESCOLAR II (ENTREGA DE TRABAJOS) (CLASE PRÁCTICA Y 4ª CONVOCATORIA)	Miércoles 1 de septiembre Martes 7 de septiembre	09´00 H 09´00 H	B-4 B-4
DIDÁCTICA DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES II (ENTREGA DE TRABAJOS)	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	A-6
DIDÁCTICA DEL LENGUAJE MUSICAL I	Viernes 3 de septiembre	09´00 H	B-4
DIDÁCTICA DEL LENGUAJE MUSICAL II (ENTREGA DE TRABAJOS)	Miércoles 1 de septiembre	09´00 H	B-4
EDUCACIÓN AUDITIVA I	Jueves 2 de septiembre	09´00 H	A-10



EDUCACIÓN AUDITIVA II	Lunes 6 de septiembre	09´00 H	A-10
ESTÉTICA Y SOCIOLOGÍA DEL FLAMENCO I	Viernes 3 de septiembre	10´30 H	A-4
ESTÉTICA Y SOCIOLOGÍA DEL FLAMENCO II	Lunes 6 de septiembre	09´00 H	A-4
FONÉTICA ALEMANA APLICADA AL CANTO	Jueves 2 de septiembre	16´00 H	A-10
FONÉTICA FRANCESA APLICADA AL CANTO	Jueves 2 de septiembre	16´00 H	A-10
FUENTES DEL RENACIMIENTO Y EL BARROCO I	Jueves 2 de septiembre	18´00 H	A-4
FUENTES HISTÓRICAS DE LA MÚSICA I Y IV	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	A-4
FUENTES HISTÓRICAS DE LA MÚSICA II	Miércoles 1 de septiembre	18´00 H	A-4
FUENTES PARA LA INTERPRETACIÓN MUSICAL II	Jueves 2 de septiembre	18´00 H	A-4
FUNDAMENTOS Y MÉTODOS DE LA EDUCACIÓN MUSICAL I Y II	Viernes 3 de septiembre	12´00 H	B-4
FUNDAMENTOS Y MÉTODOS DE LA EDUCACIÓN MUSICAL III (ENTREGA DE TRABAJOS)	Miércoles 1 de septiembre	09´00 H	B-4
GRUPO DE PERCUSIÓN I	Miércoles 1 de septiembre	09´00 H	B-10
HISTORIA DE LA MÚSICA CULTA OCCIDENTAL I Y II	Miércoles 1 de septiembre	09´00 H	A-10
HISTORIA DEL ÓRGANO Y SU REPERTORIO I	Viernes 3 de septiembre	11´00 H	Ig. El Carmen
IMPROVISACIÓN	Jueves 2 de septiembre	09´30 H	C-6
INFORMÁTICA APLICADA I Y II	Viernes 3 de septiembre	09´00 H	\$.I
INGLÉS TÉCNICO	Jueves 2 de septiembre	16´00 H	A-10
INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN IV	Lunes 6 de septiembre	12´00 H	\$.P.
INSTRUMENTO PRINCIPAL (CANTE FLAMENCO) III Y IV	Jueves 2 de septiembre	12´00 H	A-8
INSTRUMENTO PRINCIPAL (CLARINETE) II Y IV	Miércoles 1 de septiembre	09´00 H	C-5
INSTRUMENTO PRINCIPAL (CLAVE) II Y IV	Viernes 3 de septiembre	09´00 H	A-11
INSTRUMENTO PRINCIPAL (CLAVICORDIO) IV	Viernes 3 de septiembre	09´00 H	A-11
INSTRUMENTO PRINCIPAL (CONTRABAJO) I	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	A-9
INSTRUMENTO PRINCIPAL (FLAUTA TRAVESERA) I, II, III Y IV	Miércoles 1 de septiembre	09´00 H	C-7
INSTRUMENTO PRINCIPAL (GUITARRA FLAMENCA) IV	Jueves 2 de septiembre	11´00 H	A-8
INSTRUMENTO PRINCIPAL (GUITARRA) I, II, Y IV	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	A-3
INSTRUMENTO PRINCIPAL (INSTRUMENTOS DE PÚA) II	Miércoles 1 de septiembre	09´00 H	A-3
INSTRUMENTO PRINCIPAL (ÓRGANO) II Y III	Viernes 3 de septiembre	11´00 H	Ig. El Carmen
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PERCUSIÓN) I, III Y IV	Miércoles 1 de septiembre	09´00 H	B-10
INSTRUMENTO PRINCIPAL (PIANO) II, III Y IV	Jueves 2 de septiembre	09´00 H	B-7
INSTRUMENTO PRINCIPAL (SAXOFÓN) III Y IV	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	C-5
INSTRUMENTO PRINCIPAL (TROMBÓN) II Y III	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	A-10
INSTRUMENTO PRINCIPAL (TROMPA) I	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	C-7
INSTRUMENTO PRINCIPAL (TUBA) I	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	C-11
INSTRUMENTO PRINCIPAL (VIOLÍN) I Y III	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	A-5
INSTRUMENTO PRINCIPAL (VIOLONCELLO) IV	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	A-7



INSTRUMENTO PRINCIPAL B (GUITARRA) I	Miércoles 1 de septiembre	18´00 H	A-3
LATÍN	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	A-6
METODOLOGÍA DEL TRABAJO FIN DE ESTUDIOS	Miércoles 1 de septiembre	09´00 H	A-10
METODOLOGÍAS DE LA INVESTIGACIÓN MUSICAL I Y II	Viernes 3 de septiembre	09´00 H	A-4
MÚSICA DE CÁMARA A III	Martes 7 de septiembre	11´00 H	C-8
MÚSICA DE CÁMARA B I,II, III Y IV (ALUMNOS DE GABRIEL LAURET, ANTUAN ARUTYUNYAN, DELIA BASTIDA E IÑAKI LECUMBERRI)	Martes 7 de septiembre	10´00 H	A-15
MÚSICA DE CÁMARA B I,II, III Y IV (ALUMNOS DE GONZALO MESEGUER Y EZEQUIEL SÁNCHEZ)	Martes 7 de septiembre	11´00 H	C-8
MÚSICA DE CÁMARA B I Y IV (ALUMNOS DE RAFAEL MAYANS)	Martes 7 de septiembre	09´00 H	B-10
MÚSICA DE CULTURAS NO OCCIDENTALES I Y II	Lunes 6 de septiembre	11´00 H	A-4
MÚSICA POPULAR DE CULTURAS OCCIDENTALES I	Lunes 6 de septiembre	11´00 H	A-4
MÚSICA POPULAR DE CULTURAS OCCIDENTALES II	Viernes 3 de septiembre	12´00 H	A-4
NOTACIÓN Y TRANSCRIPCIÓN I Y III	Viernes 3 de septiembre	09´00 H	A-6
NOTACIÓN Y TRANSCRIPCIÓN II Y IV	Viernes 3 de septiembre	12´00 H	A-6
ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN EDUCATIVA I	Jueves 2 de septiembre	12´00 H	B-4
ORIENTACIÓN E INTERVENCIÓN EDUCATIVA I	Jueves 2 de septiembre	16´00 H	A-6
ORQUESTA I ,II,V Y VI	Jueves 2 de septiembre	09´00	A-15
ORQUESTA-BANDA I-II-V-VI-VII Y VIII	Jueves 2 de septiembre	09´00	A-15
PLANIFICACIÓN EDUCATIVA I	Jueves 2 de septiembre	12´00	B-4
PRÁCTICA INTERPRETATIVA DE LA POLIFONÍA I	Lunes 6 de septiembre	09´00	B-4
PRÁCTICA INTERPRETATIVA DE LA POLIFONÍA II	Lunes 6 de septiembre	11´00	B-4
PRÁCTICA INTERPRETATIVA DEL CANTO LLANO I	Martes 7 de septiembre	09´00	A-4
PRÁCTICA INTERPRETATIVA DEL CANTO LLANO II	Martes 7 de septiembre	11´00	A-4
PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	Jueves 2 de septiembre	16´00 H	A-6
PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO (ENTREGA DE TRABAJOS)	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	A-6
REDUCCIÓN DE PARTITURAS I	Jueves 2 de septiembre	09´30 H	C-6
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (CANTO) II Y IV	Jueves 2 de septiembre	16´00 H	\$.A
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (CANTO) III	Jueves 2 de septiembre	18´00 H	B-4
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (CLARINETE) II	Miércoles 1 de septiembre	09´00 H	C-5
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (CONTRABAJO) I	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	A-9
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (FLAUTA TRAVESERA) I, II, III Y IV	Miércoles 1 de septiembre	09´00 H	C-7
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (PERCUSIÓN) II, III Y IV	Miércoles 1 de septiembre	09´00 H	B-10
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (SAXOFÓN) III Y IV	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	C-5
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (TROMBÓN) II, III Y	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	A-10



IV

REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (TROMPA) I	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	C-7
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (TUBA) I	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	C-11
REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE (VIOLÍN) I Y III	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	A-5
REPERTORIO DE ORQUESTA (VIOLÍN) II	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	A-5
REPERTORIO DE ORQUESTA (VIOLONCELLO) I	Miércoles 1 de septiembre	16´00 H	A-7
REPERTORIO DE ORQUESTA/BANDA (PERCUSIÓN) II	Miércoles 1 de septiembre	09´00 H	B-10
SEGUNDO INSTRUMENTO (CANTO) I	Jueves 2 de septiembre	16´00 H	A-10
SEGUNDO INSTRUMENTO (FLAUTA TRAVESERA AFÍN) II	Miércoles 1 de septiembre	09´00 H	C-7
SEGUNDO INSTRUMENTO (GUITARRA) I	Miércoles 1 de septiembre	18´00 H	A-3
SEGUNDO INSTRUMENTO (ÓRGANO) I	Viernes 3 de septiembre	11´00 H	Ig. El Carmen
SEGUNDO INSTRUMENTO (PIANO) I	Miércoles 1 de septiembre	12´00 H	C-7
SEGUNDO INSTRUMENTO (PIANO) II	Miércoles 1 de septiembre	17´00 H	A-5
TÉCNICA DE COMPOSICIÓN	Lunes 6 de septiembre	09´00	A-6
TÉCNICA DEL CANTO I	Jueves 2 de septiembre	18´00 H	\$.A
TÉCNICA DEL CANTO II	Jueves 2 de septiembre	16´00 H	A-10
TÉCNICA DE DIRECCIÓN CORAL I, III Y IV	Jueves 2 de septiembre	09´00	A-15
TÉCNICA DE DIRECCIÓN CORAL APLICADA I Y II	Jueves 2 de septiembre	09´00	A-15
TÉCNICA DE DIRECCIÓN ORQUESTAL I	Jueves 2 de septiembre	09´00	A-15
TÉCNICA Y REPERTORIO DE LA VOZ II, III Y IV	Jueves 2 de septiembre	16´00 H	\$.A.
TECNOLOGÍA DEL SONIDO I Y II	Viernes 3 de septiembre	11´00 H	\$.I.
TEORÍA MUSICAL DEL FLAMENCO I	Lunes 6 de septiembre	09´00 H	A-4
TEORÍA MUSICAL DEL FLAMENCO II	Viernes 3 de septiembre	10´30 H	A-4
TEORÍA Y PRÁCTICA DE LOS TEMPERAMENTOS HISTÓRICOS (ENTREGA DE TRABAJOS)	Viernes 3 de septiembre	09´00 H	A-11

EXÁMENES DE INCIDENCIAS: A partir del lunes 6 de septiembre.

Los exámenes de incidencias se realizarán cuando el alumno lo solicite expresamente a la Jefatura de Estudios antes de la hora de comienzo del examen en la convocatoria ordinaria. Sólo se atenderán las solicitudes motivadas por enfermedad o causas de fuerza mayor, debidamente acreditadas en ambos casos.

Vº.Bº.
El Director

Miguel Á. Torres Peñarrocha



Murcia, 28 de julio de 2021
LOS JEFES DE ESTUDIOS

Javier Artaza Fano

Óscar Acacio Sánchez