

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "MANUEL MASSOTTI LITTEL" - MURCIA
Plan de estudios: Resolución de 25 de julio de 2013 (BORM del 16 de agosto)

ESPECIALIDAD: INTERPRETACIÓN Modalidad: CANTO

Materia	Asignatura	(1) Tip.	(2) Ratio	Créditos ECTS				Horas lectivas semanales			
				1º	2º	3º	4º	1º	2º	3º	4º
Formación básica											
Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música culta occidental I	NI	1:15	6				1,5			
	Historia de la música culta occidental II	NI	1:15		6				1,5		
Lenguaje y técnicas de la música	Análisis I	NI	1:15	4				2,0			
	Análisis II	NI	1:15		4				2,0		
	Armonía I	NI	1:5	4				1,5			
	Armonía II	NI	1:5		4				1,5		
	Educación auditiva I	NI	1:15	2				1,0			
	Educación auditiva II	NI	1:15		2				1,0		
Subtotal:				16	16	0	0	6,0	6,0	0,0	0,0
Formación específica de la especialidad											
Formación instrumental complementaria	Concienciación corporal y autocontrol	NI	1:15	2				1,0			
	Escena I	IG	s/r			4				2,0	
	Escena II	IG	s/r				4				2,0
	Fonética alemana aplicada al canto	NI	1:15		2				1,0		
	Fonética francesa aplicada al canto	NI	1:15			2				1,0	
	Fonética italiana aplicada al canto	NI	1:15	2				1,0			
	Piano complementario I	IG	1:2	4				1,0			
	Piano complementario II	IG	1:2		4				1,0		
	Repertorio con pianista acompañante I	IN	1:1	2				1,0			
	Repertorio con pianista acompañante II	IN	1:1		2				1,0		
Repertorio con pianista acompañante III	IN	1:1			2				1,0		
Repertorio con pianista acompañante IV	IN	1:1				2				1,0	
Instrumento/Voz	Fisiología e higiene de la voz	NI	1:15	2				1,0			
	Técnica y repertorio de la voz I	IN	1:1	22				1,5			
	Técnica y repertorio de la voz II	IN	1:1		22				1,5		
	Técnica y repertorio de la voz III	IN	1:1			22				1,5	
	Técnica y repertorio de la voz IV	IN	1:1				18				1,5
Música de conjunto	Concertación de repertorio teatral y camerístico I	IG	s/r	6				1,5			
	Concertación de repertorio teatral y camerístico II	IG	s/r		6				1,5		
	Concertación de repertorio teatral y camerístico III	IG	s/r			6				1,5	
	Concertación de repertorio teatral y camerístico IV	IG	s/r				6				1,5
	Coro I	IG	s/r	4				2,0			
	Coro II	IG	s/r		4				2,0		
Ampliación y especialización	Análisis III	NI	1:15			4				2,0	
	Contrapunto I	NI	1:5		4				1,5		
	Contrapunto II	NI	1:5			4				1,5	
	Informática aplicada I (*)	NI	1:10			2				1,5	
	Inglés técnico	NI	1:15			2				1,0	
Optativas	Asignaturas optativas	NI-IG	---			7					
	Asignaturas optativas	NI-IG	---				10				
Subtotal:				44	44	55	40	10,0	9,5	13,0	6,0
Prácticas externas y trabajo fin de estudios											
Prácticas externas	Prácticas externas I	NI	1:6			5				0,5	
	Prácticas externas II	NI	1:6				5				0,5
Trabajo fin de estudios	Metodología del trabajo fin de estudios	NI	1:15				3				1,0
	Trabajo fin de estudios	NI	1:1				12				0,5
Subtotal:				0	0	5	20	0,0	0,0	0,5	2,0

(1) Tipología de las asignaturas

NI: No instrumental
IG: Instrumental grupal
IN: Instrumental individual

(2) Ratio: relación profesor/alumnos

(*) Asignaturas cuatrimestrales

TOTAL:	Créditos ECTS				Horas lectivas semanales			
	1º	2º	3º	4º	1º	2º	3º	4º
	60	60	60	60	16,0	15,5	13,5	8,0