

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "MANUEL MASSOTTI LITTEL" - MURCIA

Plan de estudios: Resolución de 25 de julio de 2013 (BORM del 16 de agosto)

ESPECIALIDAD: INTERPRETACIÓN

Modalidad: PIANO

Materia	Asignatura	(1) Tip.	(2) Ratio	Créditos ECTS				Horas lectivas semanales			
				1º	2º	3º	4º	1º	2º	3º	4º
Formación básica											
Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música culta occidental I	NI	1:15	6				1,5			
	Historia de la música culta occidental II	NI	1:15		6				1,5		
Lenguaje y técnicas de la música	Análisis I	NI	1:15	4				2,0			
	Análisis II	NI	1:15		4				2,0		
	Armonía I	NI	1:5	4				1,5			
	Armonía II	NI	1:5		4				1,5		
	Educación auditiva I	NI	1:15	2				1,0			
	Educación auditiva II	NI	1:15		2				1,0		
Subtotal:				16	16	0	0	6,0	6,0	0,0	0,0
Formación específica de la especialidad											
Formación instrumental complementaria	Acompañamiento	IG	1:5		4				1,5		
	Concienciación corporal y autocontrol	NI	1:15	2				1,0			
	Improvisación	IG	1:5			4				1,5	
	Reducción de partituras I	IG	1:5			4				1,5	
	Reducción de partituras II	IG	1:5				4				1,5
	Segundo instrumento I	IG	1:2	4				1,0			
	Segundo instrumento II	IG	1:2		4				1,0		
Instrumento/Voz	Instrumento principal (Piano) I	IN	1:1	22				1,5			
	Instrumento principal (Piano) II	IN	1:1		22				1,5		
	Instrumento principal (Piano) III	IN	1:1			22				1,5	
	Instrumento principal (Piano) IV	IN	1:1				18				1,5
	Mecánica y mantenimiento del piano	NI	1:15		2				1,0		
Música de conjunto	Coro I	IG	s/r	4				2,0			
	Coro II	IG	s/r		4				2,0		
	Música de cámara-Conjunto B I	IG	s/r	8				1,5			
	Música de cámara-Conjunto B II	IG	s/r		8				1,5		
	Música de cámara-Conjunto B III	IG	s/r			8				1,5	
Ampliación y especialización	Música de cámara-Conjunto B IV	IG	s/r			8				1,5	
	Análisis III	NI	1:15			4		2,0			
	Contrapunto I	NI	1:5			4				1,5	
	Contrapunto II	NI	1:5				4				1,5
	Informática aplicada I (*)	NI	1:10	2				1,5			
Optativas	Inglés técnico	NI	1:15	2				1,0			
	Asignaturas optativas	NI-IG	---			9					
Subtotal:				44	44	55	40	9,5	10,5	7,5	6,0
Prácticas externas y trabajo fin de estudios											
Prácticas externas	Prácticas externas I	NI	1:6			5				0,5	
	Prácticas externas II	NI	1:6				5				0,5
Trabajo fin de estudios	Metodología del trabajo fin de estudios	NI	1:15				3				1,0
	Trabajo fin de estudios	NI	1:1				12				0,5
Subtotal:				0	0	5	20	0,0	0,0	0,5	2,0

(1) Tipología de las asignaturas

NI: No instrumental
IG: Instrumental grupal
IN: Instrumental individual

(2) Ratio: relación profesor/alumnos

(*) Asignaturas cuatrimestrales

TOTAL:	Créditos ECTS				Horas lectivas semanales			
	1º	2º	3º	4º	1º	2º	3º	4º
	60	60	60	60	15,5	16,5	8,0	8,0