



PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2022/23 (JUNIO)

RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
1	977776	*****7415	ABAD ROS, DANIEL	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	7,19	S	-
2	977728	*****5201	AGUILAR ROS, ANA	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	8,62	S	-
3	977844	*****1303	ALBURQUERQUE GARCÍA, EMILIO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	6,29	S	-
4	977765	*****9054	ALCARAZ BARAHONA, CANDELA	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	8,67	S	-
5	977794	*****7794	ALMAGRO MOYA, ANA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	9,62	S	-
6	977652	*****6863	ALMELA AGULLÓ, CARLOS	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,04	S	-
7	977822	*****6406	ALMIÑANA BOSCA, CARLES	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	9,34	S	-
8	977808	*****8114	ALONSO BELCHI, AINHOA	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,04	S	-
9	977754	*****6757	ALONSO CORTÉS, MIGUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	7,55	S	-
10	977791	*****9104	ALONSO MARTÍNEZ, JOSÉ JAVIER	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete		S	-
11	977723	*****8248	ANDREU MURIEL, MARINA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	7,1	S	-
12	977790	*****2058	AYALA TRAVER, SALVADOR	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	7,11	S	-
13	977685	*****9662	AZORÍN AGUIRRE, SERGIO	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	8,13	S	-
14	977670	*****4869	BALAGUER NAVALÓN, DANIEL JIAN	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
15	977883	*****2504	BALLESTA VALERO, MIGUEL ÁNGEL	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	8,83	S	-
16	977798	*****3284	BALLESTER SOLANA, ROCÍO	Prueba Acceso: Musicología: Musicología	7,93	S	-
17	977801	*****4277	BARBA LOZANO, ISABEL MARÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,62	S	-
18	977756	*****0119	BARRANCO RAMIREZ, ALVARO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	7,74	S	-
19	977849	*****3888	BLASCO BELTRÁN, ALEX	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	7,9	S	-
20	977680	*****2380	BOSCH FERNÁNDEZ, JORGE	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	8,52	S	-
21	977724	*****8707	BOYER MARIN, PAULA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
22	977717	*****0691	CABALLERO COBO, ALFONSO	Prueba Acceso: Interpretación: Contrabajo	9,8	S	-
23	977677	*****9770	CALERO MOLINA, ÁNGELA	Prueba Acceso: Interpretación: Oboe		S	-
24	977673	*****9228	CAMPOY CAMPOS, PASCUAL	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón	7,72	S	-
25	977697	*****5671	CANTERO DÍAZ, RAQUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Cante Flamenco		S	-
26	977651	*****2228	CANTÓ CUADRADO, LUIS	Prueba Acceso: Interpretación: Órgano		S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación. Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso deben presentarse justificación de poseer el título profesional en el que se incluya la nota media de las enseñanzas profesionales, expedido por el centro en que finalizaron los estudios (no es válido el resguardo de pago de tasas entregado por el banco).



PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2022/23 (JUNIO)

RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
27	977778	*****2155	CARBAJO SÁNCHEZ, ALVARO	Prueba Acceso: Pedagogía	6,92	S	S
28	977781	*****2155	CARBAJO SÁNCHEZ, ALVARO	Prueba Acceso: Musicología: Musicología	6,92	S	S
29	977699	*****2155	CARBAJO SÁNCHEZ, ALVARO	Prueba Acceso: Interpretación: Clave	6,92	S	-
30	977819	*****0281	CARMONA RIVERA, GLORIA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
31	977747	*****4037	CARPIO HERNANDEZ, IRENE	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	9,34	S	-
32	977722	*****3608	CARRASCO PERONA, ÁNGELA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
33	977763	*****8065	CASTAÑO RUIZ, FRANCISCO	Prueba Acceso: Composición		S	-
34	977842	*****7021	CAZ RICO, DIEGO	Prueba Acceso: Interpretación: Instrumentos de Púa	9,04	S	-
35	977829	*****0596	CIFUENTES BELTRÁN, PEDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Fagot	7	S	-
36	977727	*****0816	COLLADO CASTILLO, MELCHOR JESUS	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	8,7	S	-
37	977816	*****2615	CUENCA BERZOSA, ANABEL	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	7,64	S	-
38	977698	*****7028	DARIAS MESA, MARIA	Prueba Acceso: Interpretación: Instrumentos de Púa	8,24	S	-
39	977479	*****8332	DEL MORAL NAVARRO, CAYETANA FRANCISCA	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	9,24	S	-
40	977684	*****5897	DEL VALLE NISSERO, LAUTARO DAVID	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	7,75	S	-
41	977787	*****7719	ESCOLANO SOLAZ, NUNILLO	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
42	977703	*****1743	FENOLL MULA, ALVARO	Prueba Acceso: Composición	8,31	S	-
43	977703	*****1743	FENOLL MULA, ALVARO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	8,31	S	-
44	977689	*****9958	FÉREZ PUCHE, JOSÉ MANUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
45	977826	*****4271	FERNÁNDEZ ALFONSO, ROCÍO	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	9,38	S	-
46	977820	*****7373	FERNÁNDEZ CORREAS, JUAN CARLOS	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	7,62	S	-
47	977661	*****8570	FERNÁNDEZ GÓMEZ, ALBA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	7,76	S	-
48	977661	*****8570	FERNÁNDEZ GÓMEZ, ALBA	Prueba Acceso: Pedagogía	7,76	S	-
49	977671	*****0766	FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, JAVIER	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	7,1	S	-
50	977793	*****1313	FERNÁNDEZ MIRAS, JUAN ANTONIO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	7,19	S	-
51	977721	*****7492	FERRÁNDEZ CARRASCO, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	7,31	S	-
52	977484	*****8091	FERRER MOYA, NURIA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	7,9	S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación. Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso deben presentarse justificación de poseer el título profesional en el que se incluya la nota media de las enseñanzas profesionales, expedido por el centro en que finalizaron los estudios (no es válido el resguardo de pago de tasas entregado por el banco).



PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2022/23 (JUNIO)

RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS							
Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
53	977657	*****1293	FORTEA BADIA, ANDREA	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	8	S	-
54	977843	*****5870	FUSTER GARRIDO, IGNACIO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa	8,52	S	-
55	977696	*****6622	GALLEGO CUTANDA, JOSE	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,28	S	-
56	977702	*****0140	GAMON CHOVER, PABLO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,45	S	-
57	977803	*****3453	GARCÍA GALLARDO, JUAN ANTONIO	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	7,41	S	-
58	977720	*****2361	GARCÍA GARCÍA, PABLO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	7,45	S	-
59	977725	*****7642	GARCÍA NICOLÁS, MARIO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	7,54	S	-
60	977846	*****2476	GARCÍA SÁNCHEZ, ÁLVARO	Prueba Acceso: Pedagogía	7,74	S	-
61	977659	*****1274	GARCÍA SORIANO, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	8,52	S	-
62	977737	*****2062	GARCÍA SOTO, JUAN MANUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	9,1	S	-
63	977837	*****4781	GILBERT VELASCO, PABLO	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	7,07	S	-
64	977708	*****5251	GIRONÉS MARTÍNEZ, EVA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,22	S	-
65	977713	*****3960	GÓMEZ MARTÍNEZ, EDURNE	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	8,4	S	-
66	977813	*****5895	GÓMEZ PÉREZ, JOSÉ	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	8,15	S	-
67	977777	*****8113	GÓMEZ SÁNCHEZ, MATIAS	Prueba Acceso: Composición		S	-
68	977848	*****6339	GONZÁLEZ GONZÁLEZ, NATALIA	Prueba Acceso: Interpretación: Viola	8,59	S	-
69	977718	*****2158	GONZÁLEZ PIÑERO, ANA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	9,41	S	-
70	977784	*****2632	GONZÁLEZ TORELLI, CAROLINA	Prueba Acceso: Pedagogía	6,52	S	-
71	977827	*****7266	GRAU GIRONES, MONICA	Prueba Acceso: Interpretación: Canto	8,94	S	-
72	977732	*****8547	GUERRERO MARTÍNEZ, MARGARITA	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	9,38	S	-
73	977660	*****5106	GUIRAO RUIZ, GEMA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	7,56	S	-
74	977886	*****7977	HERNANDEZ MILIAN, NATALIIA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
75	977658	*****1143	HERNÁNDEZ IMBERNON, SAMUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Tuba	9,45	S	-
76	977852	*****5879	HILARIO LLORENS, ANA	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	8,86	S	-
77	977809	*****9095	IMBERNÓN GUTIÉRREZ, LUIS	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta		S	-
78	977719	*****8458	IRIGOYEN BUENO, ANTONIO	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra		S	-
79	977686	*****1064	JANAMPA ESPINOZA, EMERSON ARTURO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación. Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso deben presentarse justificación de poseer el título profesional en el que se incluya la nota media de las enseñanzas profesionales, expedido por el centro en que finalizaron los estudios (no es válido el resguardo de pago de tasas entregado por el banco).



PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2022/23 (JUNIO)

RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS							
Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
80	977487	*****3594	JIMÉNEZ ABELLÁN, MARINA	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	8,31	S	-
81	977701	*****3242	JIMÉNEZ PERALTA, ANDREA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	9,38	S	-
82	977738	*****6686	LEMON-MONTEIRO CANCA, JUAN MARCOS	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	9,14	S	-
83	977691	*****2532	LEÓN PUCHE, ANA MARÍA	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
84	977655	*****9474	LIMIÑANA BERENGUEL, FATIMA	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	7,94	S	-
85	977783	*****1822	LÓPEZ GARCÍA, ÁLVARO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	8,15	S	-
86	977712	*****1943	LÓPEZ MANZANERA, MARINA	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Coro	8,79	S	-
87	977788	*****4226	LÓPEZ MESEGUER, MARÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Oboe	8,38	S	-
88	977796	*****2269	LÓPEZ MORA, SERGIO	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
89	977716	*****9682	LÓPEZ TEBBA, ANA VANESA	Prueba Acceso: Interpretación: Cante Flamenco		S	-
90	977740	*****3701	LÓPEZ VIUDES, AURORA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	8,69	S	-
91	977683	*****0527	LÓPEZ-CERON OLIVARES, JORGE JUAN	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
92	977490	*****7322	LORENTE BUSTOS, FRANCISCO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
93	977817	*****9981	LUDEÑA LÓPEZ, DOROTEO	Prueba Acceso: Interpretación: Canto	7,9	S	-
94	977733	*****6700	MANSILLA LLUCH, CARLA	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	8,48	S	-
95	977669	*****3825	MARCO RUIZ, TERESA	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta		S	-
96	977761	*****0168	MARÍN MULLOR, IRAIDE	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera		S	-
97	977799	*****1369	MARTÍN YUBERO, AITOR	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	7,25	S	-
98	977704	*****1328	MARTÍNEZ DELGADO, CARLA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	8,83	S	-
99	977755	*****6825	MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, JAVIER	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra	8,66	S	-
100	977835	*****6825	MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, JAVIER	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	8,66	S	-
101	977654	*****1402	MARTÍNEZ LLORCA, HELENA	Prueba Acceso: Interpretación: Oboe	9,52	S	-
102	977825	*****7356	MARTÍNEZ TALAVERA, EDUARDO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	8,5	S	-
103	977705	*****6568	MARTOS GARCÍA, JORGE	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	8,21	S	-
104	977831	*****1724	MATANGO RAMOS, RONY PAQUITO	Prueba Acceso: Interpretación: Contrabajo		S	-
105	977665	*****2952	MAZÓN ESCORZA, DIEGO MANUEL	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta		S	-
106	977744	*****2171	MENDOZA VILCHEZ, JUAN PEDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	6,34	S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación. Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso deben presentarse justificación de poseer el título profesional en el que se incluya la nota media de las enseñanzas profesionales, expedido por el centro en que finalizaron los estudios (no es válido el resguardo de pago de tasas entregado por el banco).



PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2022/23 (JUNIO)

RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
107	977646	*****7214	MERCADO GUTIÉRREZ, FABIO ANDRÉS	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón	7,9	S	-
108	977814	*****3701	MEZIANI PEÑALVER, ISMAEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	7,86	S	-
109	977751	*****5155	MIRAS CABRERA, JOSÉ MANUEL	Prueba Acceso: Composición	9,72	S	-
110	977894	*****8664	MOLINA ÁVILA, NADIA	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	7,03	S	-
111	977692	*****8664	MOLINA ÁVILA, NADIA	Prueba Acceso: Pedagogía	7,03	S	-
112	977839	*****7652	MONDRAGON CEDANO, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Composición	7,4	S	-
113	977766	*****9096	MORELL MANUEL, ARNAU	Prueba Acceso: Interpretación: Trombón	9,1	S	-
114	977679	*****5157	MORENILLA FERNANDEZ, MAIA	Prueba Acceso: Interpretación: Contrabajo		S	-
115	977867	*****0882	MORENO MESEGUER, VÍCTOR	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	8,96	S	-
116	977477	*****7123	MOYA GEA, MARIA	Prueba Acceso: Interpretación: Viola	8,38	S	-
117	977687	*****0605	MOYA GONZALEZ, PAULA	Prueba Acceso: Pedagogía	8,3	S	-
118	977666	*****5803	MUÑOZ ÁLVARO, SAMUEL	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	8,79	S	-
119	977804	*****4661	NAVARRO OLIVA, SARA	Prueba Acceso: Pedagogía	7,67	S	-
120	977806	*****1583	NICOLÁS CORTÉS, JAIME	Prueba Acceso: Interpretación: Trompeta	7,72	S	-
121	977739	*****7765	NIETO RODRÍGUEZ, SOLEDAD	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	8,63	S	-
122	977676	*****6239	NOUADRA ORTAS, NADIA	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	8,76	S	-
123	977672	*****7757	NSÍ GÁMEZ, ALBERTO	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	9,17	S	-
124	977653	*****3865	OLIVA CASCALES, MARIO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	9,07	S	-
125	977743	*****8400	OLMOS DE PASCUAL, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Viola	8	S	-
126	977483	*****6216	ORTEGA GARCÍA, BEATRIZ	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	8	S	-
127	977764	*****9089	PALACIOS PEDREGOSA, VICTOR	Prueba Acceso: Interpretación: Cante Flamenco		S	-
128	977782	*****1635	PARDO MORENO, MAITANE	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
129	977746	*****2466	PARRA GARCIA, PEDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
130	977729	*****2230	PARRA MARTINEZ, ANDRES	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
131	977662	*****3118	PARREÑO TORTOSA, MARIA	Prueba Acceso: Interpretación: Oboe	8,72	S	-
132	977884	*****1603	PEREZ TOVAR, ANA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	7,83	S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación. Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso deben presentarse justificación de poseer el título profesional en el que se incluya la nota media de las enseñanzas profesionales, expedido por el centro en que finalizaron los estudios (no es válido el resguardo de pago de tasas entregado por el banco).



PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2022/23 (JUNIO)

RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
133	977797	*****5735	PÉREZ LÓPEZ, DANIEL	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	9	S	-
134	977731	*****3412	PÉREZ MARCILLA, ISABEL MARÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	7,56	S	-
135	977690	*****5446	PIHAL HALANTSOVA, VALERIA	Prueba Acceso: Interpretación: Oboe	8,28	S	-
136	977656	*****0033	PIÑERA CANO, CLARA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	8,07	S	-
137	977711	*****7591	PIRS ARECHAVALA, CARLOS	Prueba Acceso: Interpretación: Violín		S	-
138	977789	*****4943	POVEDA RAMÓN, BELÉN	Prueba Acceso: Composición	8,55	S	-
139	977812	*****5190	PRIDA VALLINA, SONIA	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Coro	9,39	S	-
140	977688	*****7995	QUINTANA SÁEZ, FÉLIX	Prueba Acceso: Interpretación: Tuba		S	-
141	977707	*****3018	QUINTO MARTINEZ, PABLO	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	9,17	S	-
142	977649	*****0495	RAMOS GUARDIOLA, CARMEN	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	8,83	S	-
143	977815	*****6639	ROBALO CABRERA, ANTONIO	Prueba Acceso: Composición	9,39	S	-
144	977706	*****6639	ROBALO CABRERA, ANTONIO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,39	S	-
145	977700	*****0902	RODRÍGUEZ VIDAL, ELENA	Prueba Acceso: Interpretación: Canto		S	-
146	977694	*****2003	ROMERA MELGARES, JUAN	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón	7,07	S	-
147	977674	*****4714	ROMERO GONZÁLEZ, JOSE	Prueba Acceso: Interpretación: Saxofón		S	-
148	977681	*****4347	ROS CARAVACA, ALICIA	Prueba Acceso: Pedagogía	7,96	S	-
149	977892	*****4347	ROS CARAVACA, ALICIA	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	7,96	S	-
150	977762	*****9296	ROS INIESTA, JULIA	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	9,2	S	-
151	977682	*****2751	ROSIQUE RAMIREZ, MARIANO	Prueba Acceso: Interpretación: Piano	9,74	S	S
152	977647	*****8998	SÁEZ CULEBRAS, ANTONIO VICENTE	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión		S	-
153	977845	*****3464	SALCEDO CAMPOS, JESUS	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	8,22	S	-
154	977750	*****3826	SÁNCHEZ MUÑOZ, CELIA SOFÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello	8,72	S	-
155	977650	*****7877	SÁNCHEZ SÁNCHEZ, CECILIA	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	9,1	S	-
156	977730	*****2617	SANCHIZ BERNAT, DIEGO	Prueba Acceso: Interpretación: Trompa		S	-
157	977668	*****1537	SEBASTIA GIL, ANTONIO	Prueba Acceso: Interpretación: Percusión	8,83	S	-
158	977494	*****3617	SERRANO MUNUERA, ANTONIO JESÚS	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra Flamenca		S	-

NMEP: Nota media de las enseñanzas profesionales de música. A.D: Aportará los documentos antes de la fecha límite señalada en el calendario de la convocatoria. S.A: Solicita adaptación. Observaciones: Se recuerda que para que la nota media sea tenida en cuenta en la calificación final de la prueba de acceso deben presentarse justificación de poseer el título profesional en el que se incluya la nota media de las enseñanzas profesionales, expedido por el centro en que finalizaron los estudios (no es válido el resguardo de pago de tasas entregado por el banco).



PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL CURSO 2022/23 (JUNIO)

RELACIÓN DEFINITIVA DE ADMITIDOS

Orden	Solicitud	NIF/NIE	Apellidos y Nombre	Modalidad	NMEP	A.D.	S.A.
159	977715	*****2249	SORIANO VILLASCUSA, DAVID	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	8,333	S	-
160	977491	*****5216	TOLOSA MONTEAGUDO, ANA	Prueba Acceso: Interpretación: Canto	9,82	S	-
161	977735	*****1811	TORRALBA IBÁÑEZ, JUAN MIGUEL	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra	7,7	S	-
162	977736	*****7866	TORRECILLAS BELMONTE, EDUARDO	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	6,29	S	-
163	977695	*****1578	TORRECILLAS ROSELL, SOFÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Viola	8,86	S	-
164	977818	*****8347	TURLO ESCORIHUELA, ALEJANDRO	Prueba Acceso: Interpretación: Violoncello		S	-
165	977741	*****4253	URIBE-ECHEVARRÍA VALENCIA, ALMUDENA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	9,03	S	-
166	977742	*****3758	VALERO DÍAZ, VALENTÍN	Prueba Acceso: Interpretación: Guitarra	9,19	S	-
167	977678	*****9527	VALERO MONTAÑO, DIEGO	Prueba Acceso: Interpretación: Clarinete	9,38	S	-
168	977710	*****0141	VALSERA GÓMEZ, AINHOA	Prueba Acceso: Pedagogía		S	-
169	977832	*****0141	VALSERA GÓMEZ, AINHOA	Prueba Acceso: Musicología: Musicología		S	-
170	977823	*****5804	VELÁZQUEZ MARTÍNEZ, JUAN	Prueba Acceso: Interpretación: Fagot	8,1	S	-
171	977667	*****0167	VIDAL BENAVENT, JORDI	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Orquesta	8,83	S	-
172	977745	*****2080	VILLANUEVA BRIZ, ANGEL	Prueba Acceso: Interpretación: Piano		S	-
173	977795	*****1428	VINUESA MARTÍNEZ, SOFÍA	Prueba Acceso: Interpretación: Flauta Travesera	8,21	S	-
174	977709	*****0414	VIVO ALARCON, PAULA	Prueba Acceso: Interpretación: Violín	6,92	S	-
175	977648	*****2962	ZAMORA MESEGUER, ANTONIO	Prueba Acceso: Dirección: Dirección de Coro	9,52	S	-

Contra la relación definitiva de solicitantes cabrá interponer recurso de alzada ante la Dirección General de Formación Profesional e Innovación en el plazo de un mes, contado a partir del día siguiente al de la publicación de la relación definitiva. Esta Dirección General será el órgano competente para su resolución. La presentación del recurso de alzada no paralizará el desarrollo de los procedimientos de acceso y de admisión.

En MURCIA, a 10 de junio de 2022

El Director