



## PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2022-2023

### RECTIFICACIONES

Interpretación – GUITARRA (Martes 14 de junio de 2022)			
08,45 h	Llamamiento de aspirantes	A-6	
09,00 h	Parte B (Análisis)	A-6	
10,30 h	Partes A (Interpretación) y C (Lectura a primera vista)	A-7	
		PRESIDENTE	Fernando Espí Cremades
		VOCAL	Antonio Martínez Gómez
		SECRETARIO	Tirso Giménez Angulo

Interpretación – INSTRUMENTOS DE PÚA (Martes 14 de junio de 2022)			
08,45 h	Llamamiento de aspirantes	A-6	
09,00 h	Parte B (Análisis)	A-6	
10,30 h	Partes A (Interpretación) y C (Lectura a primera vista)	A-7	
		PRESIDENTE	Fernando Espí Cremades
		VOCAL	Antonio Martínez Gómez
		SECRETARIO	Tirso Giménez Angulo

Interpretación – PIANO (Martes 14 de junio de 2022) (Previsión de 2 días de duración)			
08,45 h	Llamamiento de aspirantes	A-10	
09,00 h	Parte B (Análisis)	A-10	
10,30 h	Partes A (Interpretación) y C (Lectura a primera vista)	B-7	
		PRESIDENTE	Gabriel Escudero Braquehais
		VOCAL	José Alberto del Cerro Cano
		SECRETARIO	Cristóbal Vicente Martínez

Murcia, 13 de JUNIO de 2022

EL DIRECTOR

MIGUEL A. TORRES PEÑARROCHA





## **PRUEBAS DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2022-2023**

### **RECTIFICACIONES (2)**

<b>Interpretación – TROMPETA (Viernes 17 de junio de 2022)</b>			
<b>08,45 h</b>	<b>Llamamiento de aspirantes</b>	<b>A-4</b>	
<b>09,00 h</b>	<b>Parte B (Análisis)</b>	<b>A-4</b>	
<b>10,30 h</b>	<b>Partes A (Interpretación) y C (Lectura a primera vista)</b>	<b>C-7</b>	
	<b>PRESIDENTE</b>	<b>José Ibáñez Barrachina</b>	
	<b>VOCAL</b>	<b>Ángel Quereda Barceló</b>	
	<b>SECRETARIO</b>	<b>Pedro Larrosa Guillén</b>	



**Murcia, 16 de JUNIO de 2022**

**EL DIRECTOR**

**MIGUEL A. TORRES PEÑARROCHA**